

Finale nazionale al Lido di Caorle, 1 e 2 giugno
Organizzazione O.M.I.T.A. - Milano

di via Eleniana nella notte
7 dicembre scorso e che
provare che il documentario
Berlino fu realmente proiettato



Benipol — Profughi del Pakistan orientale vengono rificollati dopo la fuga dal loro territorio

GLI ULTIMI TRE

Quando cinquemila lire valano ancora qualcosa, il mio amico A. soleva entrare nella sua banca di fiducia, tenendo alta la mano destra con le cinque dita aperte e subito il cassiere s'affrettava a rispondere a quello che era a un tempo un saluto e un ordine di pagamento.

A. non è da invidiare per le sue ricchezze, perché di quattrini, ormai, ne ha piuttosto pochi e nemmeno per i suoi natali. Non dico che non siano illustri e che, a Trieste, il suo nome non evocasse immagini di remoti splendori, ma anche nelle città in cui nessuno lo conosce, i camerieri dei ristoranti si fanno premurosamente incontro ad A., sgomberano per lui la tavola migliore e l'aiutano a togliersi il cappotto.

Domanda d'eleganza? Tutt'altro. Sino al Cinquantesimo, nei giorni di pioggia, A. ha continuato a indossare un impermeabile della Regia Marina e anche adesso ha l'aria d'uno che va a dormire vestito.

Oggi il suo linguaggio è sempre censurabile, ma i suoi scherzi sono meno pesanti di quelli di vent'anni fa. Ricordo, in viale XX Settembre, una signora con un cono gelato in mano e il vigore con cui quella mano fu stretta, mentre panna, fragola e limone schizzavano da tutte le parti; ricordo, al bagno Savoia, ancora tutto di legno, un secchio di meduse impudricate vuotate addosso alla gente che prendeva il sole; ricordo, in un cinema, un bimetto di tre anni che parlottava con i suoi genitori e la cupa calma con cui A. si voltò per domandargli: «Piccolo, ti vol morì?».

Un giorno, a Opicina, il mio amico che aveva fretta di tornare in città, fece un cenno a un autotreno delle immondizie; quello si bloccò di colpo ed egli vi salì con signorile condiscendenza prendendo posto accanto al conducente. Poi frasse da una borsa un fiasco di vino e lo divise con l'equipaggio facendolo passare di bocca in bocca. Fu un tragitto assai festoso, ma le distanze vennero mantenute. Quando giunse davanti al portone della casa dov'era atteso per un ricevimento, A. fece fermare l'autotreno e scese, cerimoniosamente salutato da uno spazzino che era corso ad aprirgli lo sportello.

B. è meno pittoresco. Le sue maniere sono perfette, le sue parole castigate e la sua delicatezza addirittura indicata, perché l'incapacità di uguagliarla vi fa sentir viliani. A Roma, dove lo ho conosciuto, mangiava poco e salutariamente, ma la gente che conta la conosceva tutta. Solo dopo un po' vi accorgevate che i nomi di battesimo, affioranti di continuo nei suoi discorsi, corrispondevano a cognomi celebri.

Caso raro, non parlava male di alcuno, anche se pochi di quelli che s'erano serviti di lui gli avevano dimostrato gratitudine. Amava passeggiare e discorrere sino a tarda notte; probabilmente non aveva fretta di rientrare in un alloggio che s'intuiva inospitale e ben provvisto soltanto di libri. Verso l'una del

matino passai con lui davanti a uno di quei palazzi romani che sono riprodotti nei volumi di storia dell'arte e portavano nomi risonanti da secoli. Indugio a guardare una finestra illuminata e dissi: «Vede, lì mia sorella ed io giocavamo da piccoli. Chi sa, adesso, che ne fanno i miei di quella stanza?».

Naturalmente B. milita in un partito di estrema sinistra: solo il sistema che sogna gli consentirebbe di trattare la plebe con lo scudiscio, come facevano i suoi avi.

C. veniva dall'Est, ma sapeva intrattenersi nell'italiano più corretto ed elegante che mai sia disceso dalla bocca d'uno straniero. Ripeteva a memoria versi del Leopardi e che i più di noi hanno dimenticato e citava battute di commedie del Cardinal Bibbiena.

Nel suo paese ha raggiunto — come si suol dire — una

ottima posizione, ma guadagnava bene soprattutto lavorando all'estero, dove i suoi meriti d'artista sono assai apprezzati. Appena ha modo di incassare un buon assegno in marchi, in lire, in dollari o in sterline, si compera una nuova macchina inglese da corsa per divorare all'impazzita le più allucinanti strade dei Balcani.

D'altro non gli importa: né d'una moglie in pelliccia, né d'una bella casa, né della villetta al mare, sogno e «status symbol» dei suoi connazionali più eminenti.

E' nato in un castello tra i boschi che, ovviamente, non gli appartiene più e mai più gli apparterrà. Perché affezionato alle cose? Anche le auto da corsa le cambia ogni momento. E, prima d'arrivare all'ultima — quella del titolo di cronaca nera — non vuole averne amata troppo nessuna.

Lino Carpinieri

I «big» dell'Atlantic

Stephen Stills: «Stephen Stills» - 33 giri Atlantic-Ricordi - SD 7202.

Dada: «Dada» - 33 giri Atlantic-Ricordi - SD 33-52.

Interpreti vari: «The age of Atlantic» - 33 giri Atlantic-Ricordi - S 33 ATL 001.

Il più importante affare discografico degli ultimi mesi in Italia è stato il «passaggio» alla Ricordi di alcune prestigiose etichette, come la Reprise, l'Elektra e, soprattutto, l'Atlantic. Dal bel malloppo di 33 Atlantic prontamente messo sul nostro mercato dalla Ricordi, abbiamo scelto tre album per opposte ragioni particolarmente rappresentative. Del primo è interprete un ragazzo californiano che, negli ultimi tempi, si è guadagnato in tutto il mondo la più attenta considerazione dei fans della musica pop intelligente, sorvegliata e non priva di riferimenti colti: parliamo di Stephen Stills che

— portando avanti una propria, meditata «riletura» del country e western, e innestandoci i suoi più vitali toni nel rozzo esangue della musica di consumo — ha saputo fornire ottime prestazioni, sia come solista sia come membro del «Buffalo Springfield» e del supergruppo di Crosby, Stills, Nash & Young.

Registrato a Los Angeles, questo 33 è essenziale alla comprensione del fenomeno Stills e, oltre che per la freschezza vena del dieci titoli (tutti composti da Stills stesso: ottimi «Love the one you're with», «Church», «Go back home», «Cherokee»), si segna anche per l'ispirata e colorita interpretazione vocale e strumentale, col colla-

borano eccezionalmente alcuni grossi nomi del firmamento pop: John Sebastian, Graham Nash, Cass Elliot, Booker T. Jones e, in «Old time music», il solista dei «Dada», «Big Dipper», «This is my song», «Aspen, Colorado» e il gustoso rifacimento di «The last time» del Rolling Stones.

Ancora un 33, che è un'autentica «summa» della pop music più arrabbiata d'oggi, di qua e di là dell'Atlantic: tutti i componimenti del disco della «scuderia Atlantic» sono

e intrinsecamente simpaticamente riassunti dalla copertina dell'album — un autentico talento, non privo di agnoscibilità e di una vena di sorridente follia. Fra i titoli, «Dada», «Big Dipper», «This is my song», «Aspen, Colorado» e il gustoso rifacimento di «The last time» del Rolling Stones.

Ancora un 33, che è un'autentica «summa» della pop music più arrabbiata d'oggi, di qua e di là dell'Atlantic: tutti i componimenti del disco della «scuderia Atlantic» sono

Quintetti (olandesi e no)

George Baker: «Over and over» - 45 giri Joker-Saar - M 7085. Tee Set: «She likes weeds» - «A country ride» - 45 giri Joker-Saar - M 7087. Majority One: «Because I love» - «Get back home» - 45 giri Joker-Saar - M 7085.

Nuova calata in Italia del «dutch sound», stavolta con alcuni dei suoi più validi portabandiere, George Baker, dopo «Midnight», tenta un altro colpo gobbo, proponendo una «over and over» che non è, come si crederebbe, un'ovatta versione del vecchio hit del Dave Clark Five. Si tratta, invece, di un pezzo «fatto in casa» che, dei precedenti successi del quintetto olandese — ritratto nella foto sopra — mantiene la vena facile e disimpegnata, la musicalità frizzante e, soprattutto, quella simpatica carica di humour, che pare ormai il marchio di fabbrica di Baker e soci. Nessuna pretesa intellettuale, è ovvio, in questo 45, ma molto buonumore, e un ottimo pretesto per ballare.

Altra formazione olandese abbonata al successo è quella del Tee Set («Early in the morning», «Ma belle amie»), che da cinque anni sforna 45 e 33 centrati sulle piacevoli musiche firmate dall'organista del gruppo, Hans van Eljik. I cinque ragazzi di Delft non mancheranno di guadagnare la simpatia dei fans con un'altra delle loro estroverse, sorridenti interpretazioni, «She like weeds», siglata anch'essa da Van Eljik e da Peter Tetteroo, cantante solista, paroliere e «producer» del complesso. D'ascoltare, di questo 45, anche il retro, «A country ride», innaffiato (appuntamento) di «country».

Insieme ai dischi dei due complessi olandesi della Saar, è uscito anche un «singolo» dei Majority One: si tratta (anche stavolta) di un quintetto, che arriva dall'Inghilterra e che, prima di mettersi in proprio, ha fatto da valida spalla a Barry Ryan. Attualmente, i Majority One (il loro leader, per la cronaca, si chiama Bob Long e studia al conservatorio di chitarra classica) lavorano in Francia, dove hanno composto e inciso questo 45, che arriva da noi con molte chances di successo, per la forte suggestione del dolce, romantico ritornello della facciata. A Siamo sul terreno della melodia, non antiquata e zuccherosa, ma moderna, mercantile. «Because I love», insomma, ha parecchie possibilità di essere il disco «dentro» per eccellenza della prossima estate.



George Baker: «Over and over» - 45 giri Joker-Saar - M 7085. Tee Set: «She likes weeds» - «A country ride» - 45 giri Joker-Saar - M 7087. Majority One: «Because I love» - «Get back home» - 45 giri Joker-Saar - M 7085.

borano eccezionalmente alcuni grossi nomi del firmamento pop: John Sebastian, Graham Nash, Cass Elliot, Booker T. Jones e, in «Old time music», il solista dei «Dada», «Big Dipper», «This is my song», «Aspen, Colorado» e il gustoso rifacimento di «The last time» del Rolling Stones.

Ancora un 33, che è un'autentica «summa» della pop music più arrabbiata d'oggi, di qua e di là dell'Atlantic: tutti i componimenti del disco della «scuderia Atlantic» sono

e intrinsecamente simpaticamente riassunti dalla copertina dell'album — un autentico talento, non privo di agnoscibilità e di una vena di sorridente follia. Fra i titoli, «Dada», «Big Dipper», «This is my song», «Aspen, Colorado» e il gustoso rifacimento di «The last time» del Rolling Stones.

Ancora un 33, che è un'autentica «summa» della pop music più arrabbiata d'oggi, di qua e di là dell'Atlantic: tutti i componimenti del disco della «scuderia Atlantic» sono

e intrinsecamente simpaticamente riassunti dalla copertina dell'album — un autentico talento, non privo di agnoscibilità e di una vena di sorridente follia. Fra i titoli, «Dada», «Big Dipper», «This is my song», «Aspen, Colorado» e il gustoso rifacimento di «The last time» del Rolling Stones.

Ancora un 33, che è un'autentica «summa» della pop music più arrabbiata d'oggi, di qua e di là dell'Atlantic: tutti i componimenti del disco della «scuderia Atlantic» sono

borano eccezionalmente alcuni grossi nomi del firmamento pop: John Sebastian, Graham Nash, Cass Elliot, Booker T. Jones e, in «Old time music», il solista dei «Dada», «Big Dipper», «This is my song», «Aspen, Colorado» e il gustoso rifacimento di «The last time» del Rolling Stones.

Ancora un 33, che è un'autentica «summa» della pop music più arrabbiata d'oggi, di qua e di là dell'Atlantic: tutti i componimenti del disco della «scuderia Atlantic» sono

borano eccezionalmente alcuni grossi nomi del firmamento pop: John Sebastian, Graham Nash, Cass Elliot, Booker T. Jones e, in «Old time music», il solista dei «Dada», «Big Dipper», «This is my song», «Aspen, Colorado» e il gustoso rifacimento di «The last time» del Rolling Stones.

Ancora un 33, che è un'autentica «summa» della pop music più arrabbiata d'oggi, di qua e di là dell'Atlantic: tutti i componimenti del disco della «scuderia Atlantic» sono

borano eccezionalmente alcuni grossi nomi del firmamento pop: John Sebastian, Graham Nash, Cass Elliot, Booker T. Jones e, in «Old time music», il solista dei «Dada», «Big Dipper», «This is my song», «Aspen, Colorado» e il gustoso rifacimento di «The last time» del Rolling Stones.

Ancora un 33, che è un'autentica «summa» della pop music più arrabbiata d'oggi, di qua e di là dell'Atlantic: tutti i componimenti del disco della «scuderia Atlantic» sono

borano eccezionalmente alcuni grossi nomi del firmamento pop: John Sebastian, Graham Nash, Cass Elliot, Booker T. Jones e, in «Old time music», il solista dei «Dada», «Big Dipper», «This is my song», «Aspen, Colorado» e il gustoso rifacimento di «The last time» del Rolling Stones.

Ancora un 33, che è un'autentica «summa» della pop music più arrabbiata d'oggi, di qua e di là dell'Atlantic: tutti i componimenti del disco della «scuderia Atlantic» sono

borano eccezionalmente alcuni grossi nomi del firmamento pop: John Sebastian, Graham Nash, Cass Elliot, Booker T. Jones e, in «Old time music», il solista dei «Dada», «Big Dipper», «This is my song», «Aspen, Colorado» e il gustoso rifacimento di «The last time» del Rolling Stones.

VITA MOVIMENTATA DI EMILIO TREVES, UOMO CON UNA SICURA VOCAZIONE NEL CUORE

Triestino non occasionale l'editore di Verga e l'Annunzio

Nato nella città giuliana, qui apprese i principi della sua arte che poi seppe fare grande. Integrazione nella società italiana in cui sceglierà di vivere e nella quale opererà da maestro

Quando Sabatino Graziadio Treves, piemontese, venne a Trieste nel 1833, per assumere la cattedra di rabbino maggiore che avrebbe poi retto per ben 23 anni, il suo quarantenne Emilio Salomone non era ancora nato. Nacque infatti a Trieste, nel palazzo di piazza Santa Caterina (oggi Silvio Benco), già occupato e poi di proprietà della comunità, il 31 dicembre 1834.

Abitazioni lussuose

La «nazionalità» ebraica triestina è a quel tempo nel suo pieno sviluppo, dedita al commercio, alle industrie e all'armamento, con proprie rappresentanze nella delegazione della Borsa. I cancelli del ghetto sono stati abbattuti già da mezzo secolo, per ordine dell'illuminato sovrano Giuseppe II, e ancor prima, su concessione di Maria Teresa, i suoi ottimati hanno ottenuto d'installare le loro abitazioni lussuose e i loro «scrittori» fuori di quella corte Trauner, che fin allora li aveva tutti accolti, lungo via dei Capitelli, in quella zona che Trieste ancora oggi continua a chiamare il ghetto.

Una comunità eterogenea, questa degli ebrei triestini, che riproduce in piccolo, con qualche aggiunta e variante, lo «scettato» e pluriforme volto di una città in crisi di rapida crescita: ma già forte di quattromila membri organizzati intorno a ben quattro sinagoghe, la Scuola Grande Tedesca, che è la principale, la spagnola, la sefardita e l'oratorio piccolo degli ashkenariti, tutte erette in via delle Beccarie e dintorni. Interessante notare, anche per quanto riguarda l'educazione del piccolo Emilio, che, discusso di nome e di origine, la «Scuola Grande» è invece italiana di lingua e in italiano appunto vi pronuncia il suo solenne discorso inaugurale il rabbino maggiore Sabatino Graziadio, secondo una tradizione consolidata dai suoi predecessori: Mandolin Navarra veronese, Isaac Formigini modenese, Rafael Nathan tedesco e Abramo de Cologna, entrambi mantovani, che non impedisce tuttavia le consuete periodi che attestano di fedeltà all'imperatore d'Austria e alle autorità costituite, comuni del resto a tutti i maggiori cittadini. Domenico Rossetti e Pietro Kandler inclusi.

In questo clima cresce ed è educato Emilio, a quel tempo più noto come Salomone. Va anzi subito sottolineato come ci fa notare Guido Lopez in un accuratissimo studio apparso di recente nella «Rassegna mensile d'Israele», primo capitolo, è da sperare, d'una promessa completa biografia del grande editore — che tutti tre (o quattro?) i figli maschi del rabbino sono chiamati coi loro nomi ebraici finché coperti dalla cappa paterna, e tutti tre se ne spoglieranno appena usciti di nuda: e tal punto, anzi, che l'Emilio non solo cancellerà per così dire dalla propria scheda anagrafica il nome Salomone, ma si farà addirittura cattolico, con ciò intendendo fondersi e integrarsi nella società italiana in cui sceglierà di vivere e nella quale opererà come leader e maestro fino al trapasso.

Sedevano Emilio si affaccia alla ribalta delle lettere con un dramma, «Ricchezza e miseria», e due anni dopo pubblica presso la Tipografia del Lloyd Austriaco un secondo dramma, «Il Duca d'Enghien», che ottiene una recensione addirittura per la penna del Tenace, nel «Crepuscolo» di Milano, dovuta — è da credersi — oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

puto conquistarsi nel vivacissimo ambiente culturale triestino che si raccoglie intorno a «La favilla», oltre che al fatto di essere riuscito a farsi assumere come segretario di Antonio Racheli nella famosa III Sezione del Lloyd, quella appunto dedicata con tanta autorità e successo ad attività editoriali di tutto rilievo.

E' di quel tempo, infatti, la pubblicazione della notissima «Biblioteca dei Classici», che nel 1858 il Treves, già divenuto uno dei più importanti editori italiani, rileverà e ricompierà con la propria sigla editoriale; e di quel settimanale illustrato, «Lettere di famiglia», che fu allora fra i più letti d'Italia, anche per merito dei suoi collaboratori di fama nazionale, come il Cantù, l'Aleardi, il Fusinato e altri ancora.

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

puto conquistarsi nel vivacissimo ambiente culturale triestino che si raccoglie intorno a «La favilla», oltre che al fatto di essere riuscito a farsi assumere come segretario di Antonio Racheli nella famosa III Sezione del Lloyd, quella appunto dedicata con tanta autorità e successo ad attività editoriali di tutto rilievo.

E' di quel tempo, infatti, la pubblicazione della notissima «Biblioteca dei Classici», che nel 1858 il Treves, già divenuto uno dei più importanti editori italiani, rileverà e ricompierà con la propria sigla editoriale; e di quel settimanale illustrato, «Lettere di famiglia», che fu allora fra i più letti d'Italia, anche per merito dei suoi collaboratori di fama nazionale, come il Cantù, l'Aleardi, il Fusinato e altri ancora.

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del lavoro, alla posizione che il giovanissimo Emilio ha già sa-

In questa fascia, alla scuola del Racheli, che Emilio chiamerà più tardi «scuola ebraica», oltre che alla qualità del

JORNALE DI TRIESTE

FAVORITA DAL SOLE LA PRIMA GRANDE USCITA STAGIONALE

SEMPRE PIÙ STRETTA LA PORTA DELLA CITTÀ

Riemerse nel massiccio esodo di Pasqua le strozzature del traffico in viale Miramare

Per le festività pasquali i triestini hanno avuto in dono questi anni bellissime giornate di sole, appena venute d'annuvolamento, si sono svolte all'ombra meteorologica, senza i quali — data la temperatura decisamente primaverile, superiore ai 20 gradi — la vacanza avrebbe conosciuto addirittura l'inizio della stagione balneare. E in effetti, le due consecutive giornate di festa hanno costituito un po' una prova generale dei grandi esodi domenicali che con l'avvento della bella stagione saranno originati dalla corsa al mare.

Infatti le feste di Pasqua ed ancor più ieri il Lunedì dell'Angelo, da piazza Libertà, segna del grande traffico, appunto favorito, per le tradizionali gite a breve raggio, dalle condizioni ideali del tempo. Ma è da dire subito che le nostre strade non hanno retto, purtroppo, alla prova rivelando in anteprima tutti gli inconvenienti che — in mancanza di tempestivi provvedimenti — turberanno non poco gli esodi, sempre più massicci, delle nostre domeniche estive.

Strozzature, rallentamenti, code, ingorghi, incolonnamenti: questi gli inconvenienti principali che hanno reso il traffico su tutte le strade che conducono fuori città tutt'altro che scorrevole. A cominciare da piazza Dalmazia e da piazza Libertà, «poli» sempre più caotici del nostro traffico urbano, poi incanalato lungo un viale Miramare completamente intasato per la perdurante strozzatura del cavalcavia (una strozzatura che rischia, in assenza degli invocati interventi, di protrarsi dalla all'altra estremità); poi altro intoppo a Barcola, all'altezza del viale Pipolo; ma lungo tutta la scostiera fino a Sistiana, la gran traffico — intenso quanto sregolato — di un'autentica via urbana, ed a Sistiana stessa, un quadrivio superabile solo dopo svernanti attese in colonna.

Di queste giornate, neanche la deviazione sulla «camionale» — intesa come accorciamento della pericolosa e lenta «costiera» — riesce molto produttiva, innanzi tutto perché l'arteria stessa è ormai percorsa da una umanità di autisti che fanno sembrare un viale di città, e poi l'innesto comunque difficoltoso con le altre arterie principali. Senza contare le croniche strozzature che si verificano «sacrosante» sull'autostrada.

Se non vi saranno rimedi sostanziali, questa «prova generale» di Pasqua avrà fatto inutilmente squilibrare il campanello di allarme. Ormai alle soglie della stagione balneare, urgono almeno quelle misure (a cui attenzione è solo questione di buona volontà) intese ad eliminare strozzature come quella del cavalcavia di Barcola e a snellire la scorrevolezza del traffico in corrispondenza dei nodi cruciali. Altrimenti, sulle domeniche dei triestini incombe la minaccia d'infiammi e nevrotiche esperienze al volante.

Di una «prova generale» si è detto fin qui, per le caratteristiche eccezionali che nelle due giornate festive ha assunto l'esodo dalla città. Per le vacanze di Pasqua prendono sempre più piede le gite collettive, in pullman, in aereo: sono centine di triestini che hanno trascorso le feste a Londra, a Bucarest, a Parigi, in Tunisia, in Spagna affollando i speciali voli «charter» ed accordando un vivissimo favore ai viaggi organizzati in pullman anche su territorio nazionale. Ma la festa di chi rimane è pur sempre caratterizzata dalla smania della piccola gita in auto, magari soltanto sull'altipiano. E specie ieri la città è apparsa semideserta, nel pomeriggio parcheggi vuoti come a Ferragosto.

Una Pasqua ed una seconda festa che resteranno memorabili anche per l'eccezionalità di arrivi e partenze registrati alla Stazione centrale, dove sono giunti e ripartiti convogli completi di treni straordinari per i militari in licenza.

Dibattito all'Ateneo sui libri di testo

Nel dibattito sulle questioni scolastiche è all'ordine del giorno anche il problema dei libri di testo che vengono adottati ogni anno in questa stagione. L'Istituto di storia medioevale e moderna dell'Università e l'Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione, in collaborazione con il gruppo di Trieste del Movimento di cooperazione educativa e con l'Associazione per il rinnovamento della scuola, hanno invitato ad un pubblico dibattito il prof. Giorgio Rochat che ha coordinato i lavori di una specifica indagine sull'argomento. Il prof. Rochat esporrà brevemente i risultati raggiunti e introdurrà il dibattito sull'argomento. L'incontro sarà aperto dal prof. Giuseppe

Gite dell'Aurora Viaggi

1-2/5 in pullman sull'Isola di Arbe. Quota L. 11.000.

1-2/5 in pullman a Kocelj e Zagabria. Quota L. 13.500.

7-9/5 in aereo a Mosca e Leningrado. Quota L. 67.500.

Informazioni e prenotazioni presso l'AURORA VIAGGI, via Cicerone 4, telef. 29243.

PROSSIME INIZIATIVE U.T.A.T.

BUDAPEST, «la Regina del Danubio» autopullman 1-6 maggio 15-20 maggio 5-10 giugno Lire 56.000

VIENNA attraverso la Carinzia autopullman 1-5 maggio 16-20 maggio 19-23 maggio Lire 54.000

TOSCANA e ISOLA D'ELBA autopullman 20-23 maggio Lire 40.000

PARIGI, «la Ville lumière» treno 28 maggio - 2 giugno Lire 64.000

ROMA e PARCO NAZIONALE D'ABRUZZO autopullman 28 maggio - 2 giugno Lire 58.000

LAGHI e CASCATE DI PLITVICE autopullman 29-30 maggio Lire 13.800

GIRO DELL'UMBRIA autopullman 30 maggio - 2 giugno Lire 37.500

CROCIERE SPECIALI DI PRIMAVERA

DALMAZIA M/n «Aleksa Santic» (noleggiata) 29 aprile - 2 maggio Lire 45.000

2-6 maggio Lire 48.000

10-13 giugno Lire 44.000

GRECIA ed ISRAELE T/n «Apollonia» 10-24 maggio Lire 120.000

PERIPLO D'ITALIA T/n «Colombo» e «Michelangelo» 19-28 giugno Lire 95.000

GRANDI ITINERARI U.T.A.T.

GERMANIA - OLANDA - BELGIO 14 giorni luglio e agosto

ROMANIA - BULGARIA - JUGOSLAVIA 14 giorni luglio e agosto

ROMANIA - BULGARIA - TURCHIA 15 giorni settembre

PRAGA - VIENNA - BUDAPEST 11 giorni agosto e settembre

CIRCUITO DELLA SVIZZERA luglio, agosto e settembre

CIRCUITO DELLA JUGOSLAVIA giugno, agosto e settembre

MADRID ED ANDALUSIA 10 giorni settembre

TRIESTE - via M. R. Imbriani 11 - Telefono 767831

TRIESTE - Galleria Arrigo Protti 2 - Telefono 38547

MONFALCONE - via Fratelli Roselli 1 - Tel. 72435

tro avrà luogo domani mercoledì, alle ore 18 nell'aula «Ferraro» della Facoltà di lettere e filosofia in via dell'Università 7.

Prossimo un nuovo varo dagli scali di Muggia

Il 24 aprile scenderà in mare dallo scalo dei Cantieri Alto Adriatico di Muggia, la nave cisterna «Maria Rosa Napolione», di 2.800 tonnellate di portata lorda. Il varo avrà luogo alle ore 12. Madrina della nuova unità sarà la signora Fernanda De Angeli Mescalcio. Ordinata dalla Compagnia di Navigazione Costiera, la «Maria Rosa Napolione» presenterà le seguenti altre caratteristiche: lunghezza fuori tutto, 78,50 metri; larghezza massima, 13,40; altezza al ponte di coperta, 5,35; immersione a pieno carico, 4,40 metri.

Fullman e auto sul colle di San Giusto che è stato al centro delle giornate pasquali, con le solenni funzioni celebrate nella Cattedrale e il movimento turistico per le visite al Castello

(A. Giorlandi)

A TRIESTE L'ASSISE DELL'ASSOCIAZIONE PEDAGOGICA

Insegnanti a congresso sui temi della riforma

Alla base del dibattito i problemi delle scuole superiori e il passaggio dalle medie - Una riunione anche a Udine

Floures d'Arcais, direttore dello Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, terrà la seconda, del prof. Antonio Carbonaro dell'Università di Roma, verterà sulla «Cultura giovanile e riforma scolastica».

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.

Il giorno seguente il congresso si trasferirà a Udine, dove il prof. Giovanni Maria Bertin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Bologna, pronuncerà la seconda relazione sul tema del congresso. Al prof. Enzo Petrin, direttore dell'Istituto di pedagogia dell'Università di Padova, per fortuna se l'è cavata con lesioni lievi, per cui è stato ricoverato all'Ospedale in via Verdi.



Fullman e auto sul colle di San Giusto che è stato al centro delle giornate pasquali, con le solenni funzioni celebrate nella Cattedrale e il movimento turistico per le visite al Castello

(A. Giorlandi)

INTERROGAZIONI AL CONSIGLIO COMUNALE

Tuttamento di quiescenza degli avventizi - Agitazioni al Nautico

I sussidi dell'ECA agli invalidi - Scolari in vana attesa di un bus

«Gli avventizi del Comune hanno lamentato, nel corso di una recente assemblea, il difforme trattamento rispetto a periodi precedenti, con cui essi vengono posti in quiescenza per ragioni di bilancio, senza che sia loro corrisposta l'indennità di licenziamento prevista da precise norme di legge per tutti i lavoratori. E ciò — rileva il consigliere Trauer (PCI) — in seguito alla decisione del Comitato provinciale di controllo, che giudica legittima la delibera n. 170 del 24 gennaio 1968 della Giunta municipale. Ora, per conoscere i motivi che dettano quel provvedimento e le intenzioni dell'Amministrazione in ordine alla lamentata sperequazione, il consigliere ha rivolto una interrogazione al Sindaco.

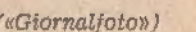
Il consigliere Orlando (DC) si è rivolto al Sindaco per conoscere il suo parere sull'opportunità, da parte della Civica Amministrazione, di dare avvio a un'inchiesta che condurrà al massimo per i ragazzi che si ritrovano nelle loro località di vacanza, per cui sono immaginabili gli assalti disperati da parte dei ragazzi che temono di perdere altrimenti le loro vacanze. Si tratta di una situazione che si ripete annualmente, e che il consigliere chiede la disponibilità di un automezzo straordinario, con partenza alle 7.10 da Borgo S. Nazario-Prosecco: un'unico corso a giorno, che con il ritorno, anche dai differenti orari di chiusura delle lezioni, il problema non si ripete.

Il consigliere Orlando (DC) si è rivolto al Sindaco per conoscere il suo parere sull'opportunità, da parte della Civica Amministrazione, di dare avvio a un'inchiesta che condurrà al massimo per i ragazzi che si ritrovano nelle loro località di vacanza, per cui sono immaginabili gli assalti disperati da parte dei ragazzi che temono di perdere altrimenti le loro vacanze. Si

Prende oggi il via il concorso per la commessa ideale 1971

Cade sul ghiaione ferendosi al capo

L'esodo e gli arrivi



Auto con le ruote all'aria di notte ad opera di teppisti

SEGNALAZIONI

hanno rimesso sulle quattro ruote la vettura che era stata girata sul fianco sinistro, iniziando quindi una battuta che non ha dato però risulta-

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI DELLA TELEVISIONE

L'ULTIMA B.B.



Parigi — Sembra proprio eterna questa Brigitte Bardot, alla maniera dei mostri sacri di Hollywood. Così concitata apparirà nel film diretto da Robert Enrico, attualmente in lavorazione.

Alla Società dei concerti Mozart, Beethoven e Strauss con Karajan

In questi giorni la Società dei concerti si è incontrata con il M.O. Herbert von Karajan ed il direttore d'orchestra dell'Orchestra Filarmonica di Berlino, per la definizione del programma dei due concerti che si terranno il 3 e 4 settembre al Politeama Rossetti.

Nella prima serata, riservata ai soci della Società dei concerti, che ha voluto festeggiare il suo quarantesimo anno dalla fondazione con la migliore orchestra sinfonica del mondo, sotto la direzione del suo direttore stabile von Karajan, verrà eseguita la Sinfonia in do maggiore, K.V. 551 di Mozart (la Juppiter), seguita dal Poema Sinfonico di Riccardo Strauss «Ein Feldeneben» (Una vita d'eroe).

Il secondo concerto sarà dedicato a Beethoven con l'esecuzione dell'ouverture «Coriolano», della VI Sinfonia in fa op. 68 («La Pastora») e della V Sinfonia in do min., op. 67. Tale concerto sarà pubblico.

Cuba non viene quest'anno a Firenze

Firenze, 12. Alla rassegna internazionale dei teatri stabili di Firenze è giunta oggi comunicazione che, per loro esigenze di programmazione, il teatro «Estudios» dell'Avana non potrà partecipare all'edizione di quest'anno della rassegna.

Il teatro «Estudios» dell'Avana doveva presentare all'«Andrea Del Sarto» di Firenze, dal 20 al 22 aprile, «Cuentos del Decamerón» un adattamento di sei novelle del Decamerone di Boccaccio, con la regia di Hector Quintana.

Lo spettacolo farà senz'altro parte del cartellone della prossima edizione. (Ansa)

QUESTA SERA SUL VIDEO

Progetto Norimberga La vita non si fuma

«Progetto Norimberga» (TV 1 ore 21): per «Teatro-inchiesta» andiamo in onda oggi la prima parte di questo lavoro che rievoca i dibattiti, le controversie giudiziarie, le questioni procedurali e tecniche legate al processo di Norimberga. La trasmissione, che si avvale della consulenza di Carlo Arturo Jemolo, ricostruisce le fasi immediatamente precedenti al processo di Norimberga, dal novembre del 1945 al marzo del 1946, quando infatti fra i delegati degli Stati Uniti, Gran Bretagna, Unione Sovietica e Francia si discuteva dell'opportunità o meno di costituire un tribunale speciale a livello internazionale per punire i criminali nazisti di guerra. Nella prima puntata l'azione si svolge a partire dall'aprile 1945, quando ormai la guerra sta per concludersi. Hitler si è già ucciso nel suo bunker, è mano a mano che i soldati alleati entrano nel territorio tedesco si presentano ai loro occhi le terribili testimonianze dei crimini di guerra nazisti: la loro reazione immediata è la richiesta di punizione sommaria nei confronti dei responsabili. E' a questo punto che giungono in Germania i delegati delle quattro potenze: iniziano le discussioni, le polemiche dei delegati sulla opportunità e le modalità di costituire un tribunale internazionale, e dall'altra gli interrogatori dei prigionieri che continuano a respingere unanimemente la legittimità di tale tribunale.

2, ore 22,20 — Benny Goodman, celebre clarinetista americano considerato il massimo esponente dello stile swing è il protagonista, stasera, di questo programma presentato da Mariolina Cannuli. I brani in prima esecuzione, registrati nel corso di un recital, sono «Avalon», «Sweet Georgia Brown», «Public, bangles and beads», «The world is waiting for the sunrise», «Stopin' at the Savoy», «My secret love», «Memories of you», «Good bye», «Honey suckle» e «Good bye».

La pianista Drenkova ai Venerdì musicali

Venerdì prossimo si presenterà al pubblico della Sala maggiore del COA la pianista Vera Drenkova. La giovane pianista bulgara, diplomata a Sofia e perfezionata al Conservatorio di Mosca, sarà accompagnata dal pianista di fama internazionale, indetto dal Sindacato Musicisti un interessante programma nel quale figurano: il «Tema con variazioni» di Brahms-Handel, la «Fantasia in 3a minore di Chopin», la Suite «Pour le piano» di Debussy e la Sonata n. 7 di Prokofiev.

Repliche della «Violenza» da domani al Rossetti

Oggi è giornata di riposo per la compagnia del Teatro Stabile di Catania che riprenderà domani sera al Politeama Rossetti le rappresentazioni del dramma di Giuseppe Fava «La Violenza».

Le repliche di questo ottavo ed ultimo spettacolo della stagione di prosa si concluderanno il 21 e saranno seguiti dall'andata in scena, fuori abbonamento, della commedia «Quattro giochi in una stanza» con Anna Prochler e Gabriele Ferzetti.

Antonio Bacchelli all'A.Gi.Mus.

Per l'inaugurazione del ciclo dei concerti all'A.Gi.Mus. è stato invitato il pianista Antonio Bacchelli, recente vincitore del Premio Città di Treviso.

Il 21 e saranno seguiti dall'andata in scena, fuori abbonamento, della commedia «Quattro giochi in una stanza» con Anna Prochler e Gabriele Ferzetti.

Carla Fracci è tornata a Roma

Roma, 12. Carla Fracci è rientrata stamane in Italia dagli Stati Uniti, dove, ospite permanente dell'American Ballet Theatre ha entusiasmato il pubblico di Los Angeles e Chicago, in «Giselle» ottenendo grande successo di critica.

Carla Fracci è giunta a Roma provenendo da Londra dove ha posato per Lord Snowdon. Dopo un breve soggiorno romano, la ballerina partirà per Capri con il suo bambino per un periodo di riposo.

Raquel Welch separata dal marito

Hollywood, 12. L'attrice americana Raquel Welch e il marito, il produttore Patrick Curtis, si sono separati, a quanto si è appreso oggi ad Hollywood. Si ignora se i due abbiano intenzione di divorziare, o se si tratti soltanto di una separazione temporanea.

Il linguaggio esemplificato

Washington, 12. Un film svedese, presentato negli Stati Uniti col titolo «Language of love», sarà giudicato dalla Corte suprema, che dovrà stabilire se esso è osceno e deve quindi essere vietato. Il film consiste in una serie di dibattiti fra esperti sui problemi sessuali, accompagnati da alcune esemplificazioni.

«Noi trionferemo» per la Gioventù musicale

Per la Gioventù Musicale di Italia verrà presentato questa sera 13 aprile, nella sala maggiore del COA, «We shall overcome» (Noi trionferemo), storia dei negri d'America attraverso i canti e le poesie; spettacolo in due tempi di Giacomo di Sautis e Mariella Rotaperti, regia di Roberto Arbizoni. Ne sarà interpretare la cantante negra Irene Oliver, una delle maggiori esponenti della lirica e del «folk-song» americano, già applaudita protagonista in decine di concerti e opere liriche in America e in Europa. Al pianoforte il maestro Robert Kettelson. La manifestazione avrà inizio come di consueto alle ore 20,45.

TEATRI E CINEMATOGRAFI

POLITEAMA ROSSETTI

Oggi riposo - Domani 20,30

LA VIOLENZA

NAZIONALE

Assassini d'istinto
mercenari di professione

UN MUCCHIO DI BASTARDO

EXCELSIOR

PER GRAZIA RICEVUTA

Un film di Nino Manfredi

TEATRO COMUNALE «G. VERDI»

Stagione sinfonica di Primavera. Domani concerto diretto dal maestro Paul Paray con la collaborazione del Duo Angelo Stefanato - Margaret Barton. In programma: musiche di Brahms, Mortari, Fauré, Dutilleul. Vendita dei biglietti alla biglietteria del teatro (tel. 23988).

LA CAPELLA UNDERGROUND

(via Fiumana 17). Oggi e domani alle 21: «Cronaca di un amore» (1950) di M. Antonioni, con Lucia Bosé, Massimo Girotti, e «Tentato suicidio» (1953) di M. Antonioni.

SALA MAGGIORE DEL COA

Per la Gioventù Musicale, oggi alle 20,45: «We shall overcome» (Noi trionferemo). Storia dei negri d'America attraverso i canti e le poesie interpretate dalla soprano Irene Oliver.

EDEN, 15,30 ult. 22.

Il capolavoro di Walt Disney: «Dumbo», con 2 meravigliosi animali: «Penna Bianca» e «Balea Ungoladora». In technicolor.

EXCELSIOR, 15,30, 17,40, 19,30, 22,10.

Per grazia ricevuta con Nino Manfredi, Lionel Stander, Della Boccardo, Paola Bonolis, Mario Scaccia, Paolo Tosti. Regia di Nino Manfredi.

FENICE, 15,30 ult. 22.

«La Fede oggi» - a cura di G. Gazzella. «Gong» - «La società postindustriale».

GRATTACIELO, 16.

Il caso Rissler (la professoressa perseguitata dall'amore del suo discepolo) portato sullo schermo da A. Cavayé. Insuperabile protagonista Anna Girardot e con Bruno Pradal.

TEATRO COMUNALE «G. VERDI»

Stagione sinfonica di Primavera. Domani concerto diretto dal maestro Paul Paray con la collaborazione del Duo Angelo Stefanato - Margaret Barton. In programma: musiche di Brahms, Mortari, Fauré, Dutilleul. Vendita dei biglietti alla biglietteria del teatro (tel. 23988).

LA BORA

Ristorante. Tel. 211673 - Specialità allo spiedo ed alla griglia. Piatti tipici della cucina triestina. Seralmente concerto al lume di candela.

PROGRAMMA NAZIONALE

6. Mattino musicale; 6,30: Corso di lingua francese; 6,54: Almerico; 7. Giornale radio; 7,10: Mattino musicale; 7,45: Le commissioni parlamentari; 8. Giornale radio; 8,30: Le canzoni del mattino; 9. Quadrante; 9,15: Vol ed io; 10. Speciale GB; 11,30: Galleria del meiodramma; 12. Giornale radio; 12,10: Smash. Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico eccetera eccetera; 13. Giornale radio; 13,15: Fantasia musicale; 14. Giornale radio; 14,30: Buon pomeriggio - nell'intervento; 15. Giornale radio; 15,45: Ondas verdi; 16,30: Per voi giovani - nell'intervento; 17. Giornale radio; 18. Un disco per l'estate; 18,15: Appuntamento con le nostre canzoni; 18,30: 1 tarocchi; 18,45: Italia che lavora; 19. Giardisco; 19,30: Bis; 19,51: Sul nostro mercato; 20. Giornale radio; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,30: La Bohème, di G. Puccini; 21,15: Le nostre orchestre di musica leggera; 22.40: Chiusa fonica; 23.00: Giornale radio - 1 programmi di domani - Buonotte.

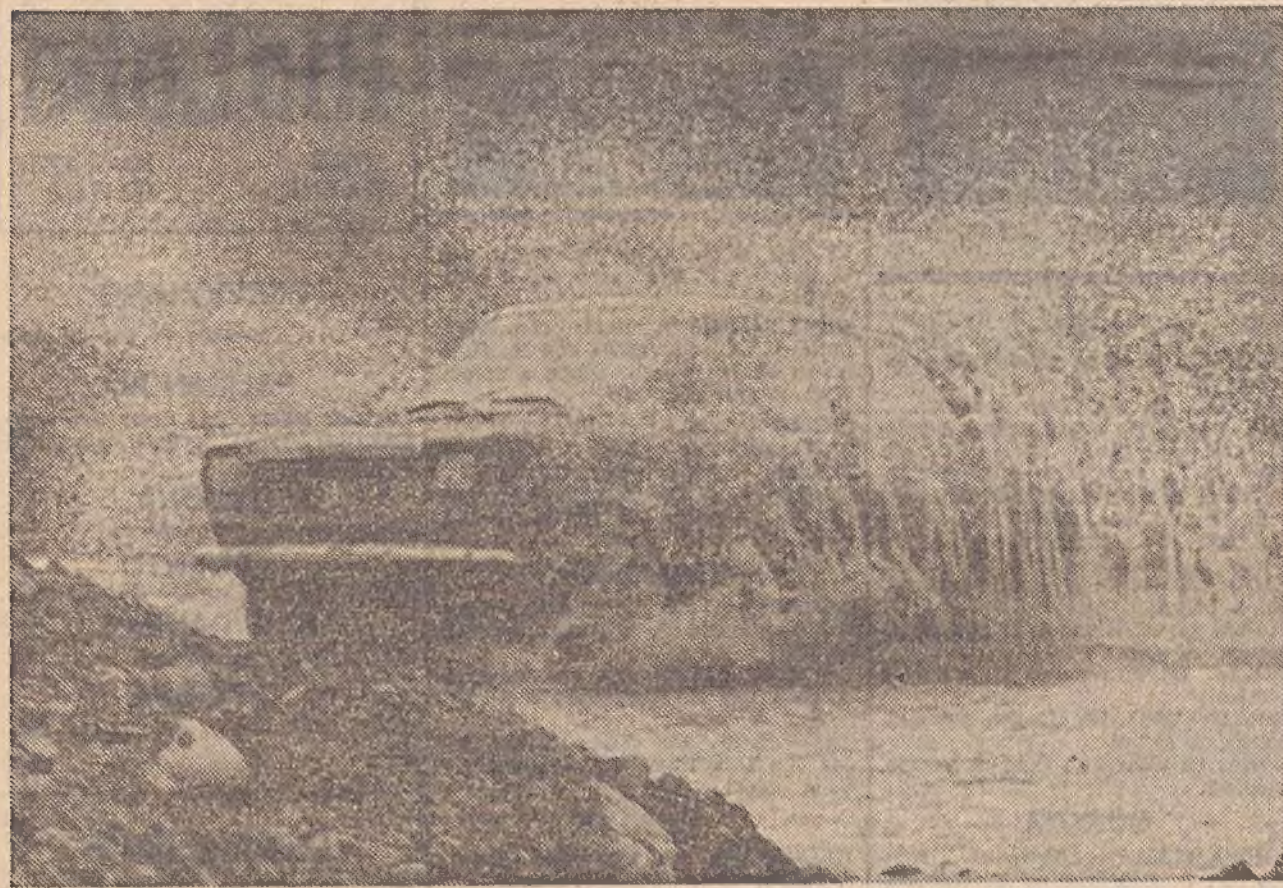
SECONDO PROGRAMMA

8. Il mattiniero - nell'intervallo (6,24): Giornale radio; 7,30: Giornale radio - Buon viaggio; 7,40: Buon giorno con S. Wonder e T. Dattari; 8,14: Musica espressa; 8,30: Giornale radio; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: 1 tarocchi; 9,30: Giornale radio; 9,35: Suoni e colori dell'orchestra (2a parte); 9,50: Chi è Jonathan? di F. Durand; 10,05: Un disco per l'estate; 10,30: Giornale radio; 10,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 10,50: Un disco per l'estate; 11,30: Giornale radio; 11,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 11,50: Un disco per l'estate; 12,30: Giornale radio; 12,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 12,50: Un disco per l'estate; 13,30: Giornale radio; 13,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 13,50: Un disco per l'estate; 14,30: Giornale radio; 14,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 14,50: Un disco per l'estate; 15,30: Giornale radio; 15,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 15,50: Un disco per l'estate; 16,30: Giornale radio; 16,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 16,50: Un disco per l'estate; 17,30: Giornale radio; 17,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 17,50: Un disco per l'estate; 18,30: Giornale radio; 18,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 18,50: Un disco per l'estate; 19,30: Giornale radio; 19,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 19,50: Un disco per l'estate; 20,30: Giornale radio; 20,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 20,50: Un disco per l'estate; 21,30: Giornale radio; 21,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 21,50: Un disco per l'estate; 22,30: Giornale radio; 22,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 22,50: Un disco per l'estate; 23,30: Giornale radio; 23,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 23,50: Un disco per l'estate; 24,30: Giornale radio; 24,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 24,50: Un disco per l'estate; 25,30: Giornale radio; 25,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 25,50: Un disco per l'estate; 26,30: Giornale radio; 26,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 26,50: Un disco per l'estate; 27,30: Giornale radio; 27,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 27,50: Un disco per l'estate; 28,30: Giornale radio; 28,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 28,50: Un disco per l'estate; 29,30: Giornale radio; 29,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 29,50: Un disco per l'estate; 30,30: Giornale radio; 30,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 30,50: Un disco per l'estate; 31,30: Giornale radio; 31,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 31,50: Un disco per l'estate; 32,30: Giornale radio; 32,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 32,50: Un disco per l'estate; 33,30: Giornale radio; 33,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 33,50: Un disco per l'estate; 34,30: Giornale radio; 34,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 34,50: Un disco per l'estate; 35,30: Giornale radio; 35,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 35,50: Un disco per l'estate; 36,30: Giornale radio; 36,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 36,50: Un disco per l'estate; 37,30: Giornale radio; 37,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 37,50: Un disco per l'estate; 38,30: Giornale radio; 38,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 38,50: Un disco per l'estate; 39,30: Giornale radio; 39,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 39,50: Un disco per l'estate; 40,30: Giornale radio; 40,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 40,50: Un disco per l'estate; 41,30: Giornale radio; 41,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 41,50: Un disco per l'estate; 42,30: Giornale radio; 42,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 42,50: Un disco per l'estate; 43,30: Giornale radio; 43,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 43,50: Un disco per l'estate; 44,30: Giornale radio; 44,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 44,50: Un disco per l'estate; 45,30: Giornale radio; 45,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 45,50: Un disco per l'estate; 46,30: Giornale radio; 46,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 46,50: Un disco per l'estate; 47,30: Giornale radio; 47,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 47,50: Un disco per l'estate; 48,30: Giornale radio; 48,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 48,50: Un disco per l'estate; 49,30: Giornale radio; 49,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 49,50: Un disco per l'estate; 50,30: Giornale radio; 50,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 50,50: Un disco per l'estate; 51,30: Giornale radio; 51,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 51,50: Un disco per l'estate; 52,30: Giornale radio; 52,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 52,50: Un disco per l'estate; 53,30: Giornale radio; 53,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 53,50: Un disco per l'estate; 54,30: Giornale radio; 54,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 54,50: Un disco per l'estate; 55,30: Giornale radio; 55,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 55,50: Un disco per l'estate; 56,30: Giornale radio; 56,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 56,50: Un disco per l'estate; 57,30: Giornale radio; 57,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 57,50: Un disco per l'estate; 58,30: Giornale radio; 58,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 58,50: Un disco per l'estate; 59,30: Giornale radio; 59,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 59,50: Un disco per l'estate; 60,30: Giornale radio; 60,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 60,50: Un disco per l'estate; 61,30: Giornale radio; 61,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 61,50: Un disco per l'estate; 62,30: Giornale radio; 62,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 62,50: Un disco per l'estate; 63,30: Giornale radio; 63,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 63,50: Un disco per l'estate; 64,30: Giornale radio; 64,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 64,50: Un disco per l'estate; 65,30: Giornale radio; 65,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 65,50: Un disco per l'estate; 66,30: Giornale radio; 66,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 66,50: Un disco per l'estate; 67,30: Giornale radio; 67,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 67,50: Un disco per l'estate; 68,30: Giornale radio; 68,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 68,50: Un disco per l'estate; 69,30: Giornale radio; 69,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 69,50: Un disco per l'estate; 70,30: Giornale radio; 70,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 70,50: Un disco per l'estate; 71,30: Giornale radio; 71,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 71,50: Un disco per l'estate; 72,30: Giornale radio; 72,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 72,50: Un disco per l'estate; 73,30: Giornale radio; 73,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 73,50: Un disco per l'estate; 74,30: Giornale radio; 74,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 74,50: Un disco per l'estate; 75,30: Giornale radio; 75,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 75,50: Un disco per l'estate; 76,30: Giornale radio; 76,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 76,50: Un disco per l'estate; 77,30: Giornale radio; 77,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 77,50: Un disco per l'estate; 78,30: Giornale radio; 78,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 78,50: Un disco per l'estate; 79,30: Giornale radio; 79,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 79,50: Un disco per l'estate; 80,30: Giornale radio; 80,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 80,50: Un disco per l'estate; 81,30: Giornale radio; 81,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 81,50: Un disco per l'estate; 82,30: Giornale radio; 82,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 82,50: Un disco per l'estate; 83,30: Giornale radio; 83,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 83,50: Un disco per l'estate; 84,30: Giornale radio; 84,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 84,50: Un disco per l'estate; 85,30: Giornale radio; 85,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 85,50: Un disco per l'estate; 86,30: Giornale radio; 86,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 86,50: Un disco per l'estate; 87,30: Giornale radio; 87,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 87,50: Un disco per l'estate; 88,30: Giornale radio; 88,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 88,50: Un disco per l'estate; 89,30: Giornale radio; 89,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 89,50: Un disco per l'estate; 90,30: Giornale radio; 90,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 90,50: Un disco per l'estate; 91,30: Giornale radio; 91,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 91,50: Un disco per l'estate; 92,30: Giornale radio; 92,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 92,50: Un disco per l'estate; 93,30: Giornale radio; 93,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 93,50: Un disco per l'estate; 94,30: Giornale radio; 94,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 94,50: Un disco per l'estate; 95,30: Giornale radio; 95,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 95,50: Un disco per l'estate; 96,30: Giornale radio; 96,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 96,50: Un disco per l'estate; 97,30: Giornale radio; 97,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 97,50: Un disco per l'estate; 98,30: Giornale radio; 98,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 98,50: Un disco per l'estate; 99,30: Giornale radio; 99,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 99,50: Un disco per l'estate; 100,30: Giornale radio; 100,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 100,50: Un disco per l'estate; 101,30: Giornale radio; 101,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 101,50: Un disco per l'estate; 102,30: Giornale radio; 102,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 102,50: Un disco per l'estate; 103,30: Giornale radio; 103,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 103,50: Un disco per l'estate; 104,30: Giornale radio; 104,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 104,50: Un disco per l'estate; 105,30: Giornale radio; 105,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 105,50: Un disco per l'estate; 106,30: Giornale radio; 106,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 106,50: Un disco per l'estate; 107,30: Giornale radio; 107,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 107,50: Un disco per l'estate; 108,30: Giornale radio; 108,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 108,50: Un disco per l'estate; 109,30: Giornale radio; 109,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 109,50: Un disco per l'estate; 110,30: Giornale radio; 110,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 110,50: Un disco per l'estate; 111,30: Giornale radio; 111,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 111,50: Un disco per l'estate; 112,30: Giornale radio; 112,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 112,50: Un disco per l'estate; 113,30: Giornale radio; 113,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 113,50: Un disco per l'estate; 114,30: Giornale radio; 114,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 114,50: Un disco per l'estate; 115,30: Giornale radio; 115,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 115,50: Un disco per l'estate; 116,30: Giornale radio; 116,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 116,50: Un disco per l'estate; 117,30: Giornale radio; 117,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 117,50: Un disco per l'estate; 118,30: Giornale radio; 118,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 118,50: Un disco per l'estate; 119,30: Giornale radio; 119,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 119,50: Un disco per l'estate; 120,30: Giornale radio; 120,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 120,50: Un disco per l'estate; 121,30: Giornale radio; 121,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 121,50: Un disco per l'estate; 122,30: Giornale radio; 122,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 122,50: Un disco per l'estate; 123,30: Giornale radio; 123,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 123,50: Un disco per l'estate; 124,30: Giornale radio; 124,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 124,50: Un disco per l'estate; 125,30: Giornale radio; 125,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 125,50: Un disco per l'estate; 126,30: Giornale radio; 126,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 126,50: Un disco per l'estate; 127,30: Giornale radio; 127,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 127,50: Un disco per l'estate; 128,30: Giornale radio; 128,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 128,50: Un disco per l'estate; 129,30: Giornale radio; 129,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 129,50: Un disco per l'estate; 130,30: Giornale radio; 130,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 130,50: Un disco per l'estate; 131,30: Giornale radio; 131,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 131,50: Un disco per l'estate; 132,30: Giornale radio; 132,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 132,50: Un disco per l'estate; 133,30: Giornale radio; 133,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 133,50: Un disco per l'estate; 134,30: Giornale radio; 134,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 134,50: Un disco per l'estate; 135,30: Giornale radio; 135,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 135,50: Un disco per l'estate; 136,30: Giornale radio; 136,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 136,50: Un disco per l'estate; 137,30: Giornale radio; 137,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 137,50: Un disco per l'estate; 138,30: Giornale radio; 138,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 138,50: Un disco per l'estate; 139,30: Giornale radio; 139,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 139,50: Un disco per l'estate; 140,30: Giornale radio; 140,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 140,50: Un disco per l'estate; 141,30: Giornale radio; 141,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 141,50: Un disco per l'estate; 142,30: Giornale radio; 142,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 142,50: Un disco per l'estate; 143,30: Giornale radio; 143,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 143,50: Un disco per l'estate; 144,30: Giornale radio; 144,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 144,50: Un disco per l'estate; 145,30: Giornale radio; 145,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 145,50: Un disco per l'estate; 146,30: Giornale radio; 146,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 146,50: Un disco per l'estate; 147,30: Giornale radio; 147,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 147,50: Un disco per l'estate; 148,30: Giornale radio; 148,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 148,50: Un disco per l'estate; 149,30: Giornale radio; 149,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 149,50: Un disco per l'estate; 150,30: Giornale radio; 150,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 150,50: Un disco per l'estate; 151,30: Giornale radio; 151,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 151,50: Un disco per l'estate; 152,30: Giornale radio; 152,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 152,50: Un disco per l'estate; 153,30: Giornale radio; 153,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 153,50: Un disco per l'estate; 154,30: Giornale radio; 154,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 154,50: Un disco per l'estate; 155,30: Giornale radio; 155,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 155,50: Un disco per l'estate; 156,30: Giornale radio; 156,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 156,50: Un disco per l'estate; 157,30: Giornale radio; 157,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 157,50: Un disco per l'estate; 158,30: Giornale radio; 158,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 158,50: Un disco per l'estate; 159,30: Giornale radio; 159,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 159,50: Un disco per l'estate; 160,30: Giornale radio; 160,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 160,50: Un disco per l'estate; 161,30: Giornale radio; 161,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 161,50: Un disco per l'estate; 162,30: Giornale radio; 162,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 162,50: Un disco per l'estate; 163,30: Giornale radio; 163,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 163,50: Un disco per l'estate; 164,30: Giornale radio; 164,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 164,50: Un disco per l'estate; 165,30: Giornale radio; 165,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 165,50: Un disco per l'estate; 166,30: Giornale radio; 166,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 166,50: Un disco per l'estate; 167,30: Giornale radio; 167,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 167,50: Un disco per l'estate; 168,30: Giornale radio; 168,35: Chi è Jonathan? di F. Durand; 168,50: Un disco per l'estate; 169,30: Giornale radio; 1

DESTINATA AL MERCATO EUROPEO LA NUOVA REALIZZAZIONE DELLA CASA TORINESE

UTILITARIA DA RALLY LA «127» L'ULTIMO GIOIELLO DELLA FIAT

Motore brillante ed elastico, marce lunghe, freni sicuri e sorprendente abitabilità sono i suoi pregi
Segue i canoni più moderni il disegno della fiancata - Prova a cronometro e corsa nelle Langhe



La «127» "guada" un torrente durante la fase dei collaudi in ogni condizione di terreno e clima

DAL NOSTRO INVIATO
Torino, 12

Estremamente moderna nella concezione generale, nella tecnica e nelle sue linee, e di conseguenza anche nelle caratteristiche, nella funzionalità e nelle prestazioni: questo il primo e più sintetico giudizio che si può dare della 127, l'ultimo gioiello della FIAT.

E' una vettura, è bene dirlo subito, che ci ha ingannato. Eravamo sicuri di andar a fare la conoscenza con una nuova utilitaria. Ce l'avevano descritta come l'ennesima emacchinata all'italiana, vivace sì, ma pur sempre utilitaria. Per quanto più carina esteriormente, pensavamo che ci saremmo trovati di fronte a un'edizione rivisitata e corretta dell'ormai superata 850, a sua volta troppo simile alla capostipite della serie, e per certi versi «storica», 600.

Pensavamo insomma che, dopo l'indimenticabile modello 128, ben poco di nuovo avrebbero potuto dirci i tecnici della FIAT, e sospettavamo, per certi versi, un ritorno a soluzioni già collaudate, per non dire superate. Ebbene niente di tutto ciò. La visita a Torino doveva riservarci sorprese a catena. Ed è per questo che, dopo alcune ore trascorse a far amicizia con la 127 il nostro giudizio non è potuto che essere entusiastico.

Prima di parlare di questa nuova vettura è opportuno chiarire com'è che l'abbiamo conosciuta. L'avevamo già vista su alcuni settimanali, che le avevano dedicato ampi reportage fotografici. Ma le immagini, e ce ne siamo accorti solo dopo, non corrispondevano esattamente alla realtà. Nelle foto, infatti, la 127 sembra forse un po' più lunga e sicuramente un po' più stretta di quanto lo sia in realtà.

Con questa falsa immagine negli occhi siamo arrivati all'imbocco dell'autostrada Torino-Savona, dove la FIAT ha allestito una centrale di elaborazione e registrazione dati, e ha attrezzato una «base» fissa, lunga tre chilometri, equipaggiata con quattro traguardi fotometrici. Lì, allo chalet, c'erano ad attenderci, schierate in bell'ordine, una cinquantina di 127, tutte tirate a lucido. Innanzi tutto ci ha colpito la vasta gamma di colori, alcuni nuovissimi. Molto apprezzate le nuove tonalità di rosso e verde; pareri contrastanti sul giallo pallido; forse troppo serio il blu.

E' iniziato allora un esame più attento dell'estetica della vettura. Nel complesso è molto ben proporzionata. Per noi la parte più riuscita è quella anteriore; gli stilisti della FIAT, invece, vanno fieri per quella posteriore. La 127, comunque, si presenta con profili morbidi e fiancate lisce, percorse in cintura da una scultura che si raccorda al cristallo laterale posteriore.

Il frontale, con griglia a nido d'ape in plastica nera, è munito di due proiettori rettangolari. Sotto i proiettori troviamo i fanali di posizione e di direzione. Sopra e sotto il parabrezza ci sono, infine, due serie di cinque feritoie orizzontali per una maggior aerazione del vano motore.

Vista di fianco la 127 presenta una portiera ampia, dotata di una maniglia molto comoda. Proprio all'estremità, sul lato sinistro c'è l'unica nota forse sgradevole: il tappo del serbatoio della benzina. E' di plastica grigia, qualunque sia il colore della vettura, e ciò non piace proprio.

Sempre guardandola lateralmente, scopriamo che il cristallo posteriore è più alto lungo il pianone centrale e più basso in coda. Ciò appesantisce la parte posteriore della vettura. Siamo stati in molti a criticare questo accorgimento, che sarebbe stato giustificabile solo per motivi tecnici. Ci è stato confessato invece,

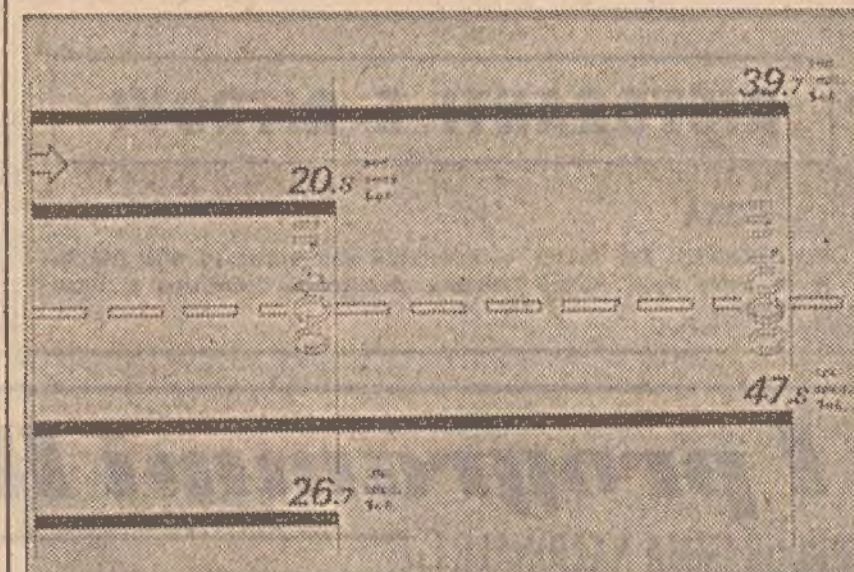
in gran segreto, che questo disegno è stato deciso dopo che un'attenta ricerca di mercato aveva rivelato che al pubblico europeo piace questo disegno di diretta provenienza americana. Una volta tanto gli stilisti italiani, invece di dettar legge hanno preferito seguire la corrente. Posteriormente, infine, molto gradevole il vastissimo lunotto sovrastante il coperchio del vano bagagli e il parabrezza avvolgente, con incorporata la luce della targa.

Una nuova sorpresa l'abbiamo provata quando ci siamo decisi ad aprire una portiera. La quantità di spazio è, a dir poco, eccezionale. La porta si presenta ben imbottita e notevolmente più robusta di quanto ci si immagini. All'interno è dotata di una praticissima maniglia e di un poggiatesta. Il cristallo è completo

cambio verticale, il freno a mano fra i due sedili anteriori e aggrappi per cinture di sicurezza sino a cinque passeggeri, completano l'interno della vettura.

Usciti dalla «127» le abbiamo aperto il cofano anteriore. Sul lato sinistro, sopra il motore, posto trasversalmente, la ruota di scorta, a destra la batteria. Al centro, fra motore e scocca, la presa d'aria per la ventilazione interna. Dopo questa prima conoscenza sommaria, la «127» ci aveva già destato molto più interesse del previsto, e decidemmo che valeva la pena far amicizia.

In questo fummo facilitati dagli esperti della Fiat che ci fornirono alcuni dati per renderci conto dei vari pregi di questa interessante vettura. Vediamoli insieme questi dati. La 127, per incominciare, ha lo stesso peso della 850, 670 chilogrammi.



In questo disegno i tempi di accelerazione: in alto con partenza da fermo, sotto con partenza a 30 km orari e in quarta marcia

tato da un deflettore, con maniglia di sicurezza. Comodi e ben imbottiti i sedili, in tinta pelle. Il divanetto posteriore è molto largo (in tre si sta seduti comodamente). Ai due lati i portacerchi. La plancia portastrumenti è completamente rivestita di materiale antirullo. Tutta rivestita in legno la parte centrale, con strumenti e comandi. Di comodissima lettura i due strumenti circolari (tachimetro-contachilometri e indicatore di olio, temperatura, elettricità, benzina) e l'indicatore di direzione, luci di posizione e fari abbaglianti.

Sulla plancia c'è il comando lavavetro e l'interruttore delle luci esterne, a sinistra del volante, il portacerchi a destra. Sul volante invece o sul pianone sono raggruppati i comandi necessari durante la guida. Sotto la plancia ci sono leve e interruttori necessari all'aerazione o al riscaldamento della vettura. Dal lato passeggero, sempre sotto la plancia, vi è un ampio piano portagocce, sotto il quale si trova infine una comoda busta porta documenti. Le alette parasole imbottite, la leva del

grammi. Il suo motore ha 903 centimetri cubi di cilindrata (la stessa dell'850 coupé) e a 6200-6400 giri sviluppa 45 cavalli DIN. Per quanto riguarda velocità massima (136-139 chilometri orari) e ripresa (il chilometro con partenza da fermo in 35-37,5 secondi) notiamo che sono le stesse della 128, la sorella maggiore.

Fino a questo punto, dunque, la 127 che doveva venir considerata un'utilitaria, ha già presentato gli stessi parametri riscontrabili in qualunque vettura media europea (e forse anche americana, ha aggiunto qualcuno). Rispetto alla vecchia 850 la 127, all'esterno, è più lunga di tre centimetri, e più larga di ben 9,5 centimetri, nei confronti della 128 è più corta di 24 centimetri e più stretta di quattro. E vediamo le misure interne: rispetto all'850 la 127 è 12 centimetri più lunga e 6 più larga; ha la stessa lunghezza della 128, e in larghezza le cede solo 3 centimetri. Per quanto riguarda il baule una nuova sorpresa: è tre volte più capiente di quello dell'850, ha 20 centimetri cubici in più di quello della 128, e solo 35 in meno del famoso baule della 124.

Finito l'esame era giunto il momento di sedersi al volante: dalla conoscenza platonica bisognava passare a quella pratica. L'esortazione a «risalire» un po' la vettura prima di iniziare la vera e propria prova ci venne da un tecnico della Fiat, che per convincerci fece un paragone molto calzante: «Avete da fare con una giovane e bella signora, andateci con tatto all'inizio, le sorprese salteranno poi fuori da sole». Ma la giovane e bella signora con cui facciamo conoscenza si dimostra fin dall'inizio molto più intraprendente di noi.

Decidemmo di effettuare un girotondo a «sorpresa» prima di schiacciare a fondo l'acceleratore, ma appena partiti ci accorgemmo che non un'utilitaria avevamo sotto le mani, ma un piccolo gioiello da rally. Pochi chilometri tranquilli, ma già sufficienti e entusiasmanti. Ci accingemmo poi alla prova cronometrata sul tratto di strada equipaggiato con i traguardi a 400, 1000 e 3000 metri.

Al via ci impegnammo per una partenza alla Indianapolis. Facemmo stridere i pneumatici. Con gli occhi incollati sul tachimetro ingranammo la seconda sui 25 km/h, la terza sugli 80, e la quarta solo al 120. Al termine della prova ci informarono che avevamo percorso i 400 metri in 19,21 secondi (a 109 km/h), il chilometro in 37,11 secondi (128,7 km/h) e i tre chilometri in 90,13 secondi (138,9 km/h). Tempi buoni, ci è stato detto, ma vi assicuriamo non per merito nostro; tanto di cappello quindi a questo motore così brillante, e soprattutto tanto di cappello alla seconda e alla terza marcia, lunghissime e entusiasmanti. I fuorighi, dovete crederci, quasi non si sentiva.

E torniamo alla prova. Finita la parte «competitiva», iniziamo quella turistica. 150 chilometri da compiersi parte in autostrada (la Torino-Savona per l'appunto) e parte sui tornanti dei colli di Alba, nell'incantevole paesaggio delle Langhe, con sullo sfondo il Cervino da una parte e il Moncenisio dall'altra.

In autostrada ci convinchemmo che avevamo a che fare con un'automobile viva, nervosa, scattante, un buon puledro insomma. Ci scatenammo in una guida spericolata e ci accorgemmo che, senza molta fatica, lasciavamo indietro vetture di cilindrata non solo uguale, ma anche maggiore; più di una vettura sportiva è stata bruciata sullo scatto, specialmente nei sorpassi di autotreni. E vedere le facce sorprese degli automobilisti che non si rendevano conto di chi li stesse superando, credeva, è una cosa che dà sempre un po' di sadico piacere.

Acceleratore a tavoletta, dunque, su tutto il tragitto autostradale, una novantina di chilometri. Nel frattempo ci impraticammo dei comandi, giocherellavamo con i ventilatori (perfetta l'operazione anche in una giornata molto calda e a finestre parzialmente chiuse). Ma il bello doveva ancora venire. Fu proprio dall'uscita dell'autostrada (al casello di Ceva) fino al Castello di Monciglio d'Alba che il divertimento fu maggiore.

Lungo una strada stretta, che ci ostinava a salire e a scendere in continuazione con lunghe serie di tornanti e curve a gomito, ci lanciavamo in una corsa pazzesca, quasi ci trovassimo in gara. Ci era stato detto alla partenza di trattare la macchina «senza pietà», di «tirare il collo», e possiamo assicurare che seguimmo questo consiglio.

Dopo la prima impegnativa curva, presa forse un po' frettolosamente, ci ricordammo che stavamo guidando una vettura anteriore, notoriamente sovrasterzante. Fino a quel momento non avevamo notato alcuna differenza con le solite vetture a trazione posteriore, tanto ben calibrata era la motoria 127. Per tutti i sessanta chilometri di questo accidentato, ma meraviglioso percorso, non usammo mai la quarta; sempre seconda e terza, all'ingresso di qualche tornante ci arrischiavamo pure l'ingranare la prima: un urlo dei fuorighi ma la vettura rispondeva che era un piacere. Anche entrando sbagliati in curva, anche trovandoci in folle proprio al culmine della virata, la macchina non perdeva il suo assetto e la sua aderenza.

Pure i freni, più volte sollecitati, sia con «leggerezza», sia pesantemente hanno sempre risposto a dovere, senza sbandare, senza scarocciare. Sensibile lo sterzo, quel tanto che basta; non troppo sulle sollecitazioni dei terreni accidentati, molto sulle correzioni imposte dal guidatore. Manovrabilissima infine la vettura sull'ultimo tratto di strada, quasi un sentiero a curve strettissime, che portava al castello dove era stato fissato il traguardo finale della prova.

Fin qua la bella corsa sulla 127. Una corsa che ha testimoniato il carattere sportivo di una vettura concepita per un largo mercato, mercato che abbraccia la famiglia media italiana e i giovanissimi amanti dello sprint e della velocità. Un'utilitaria da rally? L'ha definita qualcuno. E' una definizione abbastanza azzeccata anche perché il termine «utilitaria» oggi ha un altro significato, di quello usato negli anni sessanta. Da «rally» abbiamo detto, e in effetti il motore della 127 già com'è ha prestazioni brillantissime: mettiamola in mano a un buon elaboratore e vedrete che con pochissimi accorgimenti la trasformerà in una «bomba».

Un'ultima osservazione: come la 127 potrà inserirsi nel mercato europeo (perché chiaramente non è destinata solo agli automobilisti italiani)? Viene a stare fra la 850 (che per momento resterà ancora in produzione) e la 128 (la vettura sportiva di famiglia), si affianca alla A 112 (forse più studiata per percorsi cittadini) ma la supera per tecnica a prestazioni, e tiene tranquillamente testa a tutte le straniere che hanno conosciuto un momento particolarmente favorevole sul mercato italiano solo nei difficili mesi seguenti all'autunno caldo ma che sono destinate a rientrare nel loro paese non appena la situazione si normalizzerà. Siamo sicuri che allora l'automobile italiana riprenderà la quota che gli spetta sul mercato mondiale: la 127, «l'utilitaria-sprint degli anni '70», avrà senz'altro un posto d'onore.

Gualberto Nicolini

RASSEGNA DI ECONOMIA E FINANZA

FRUGALI SUI PROVVEDIMENTI ANTICONGIUNTURALI

Proibite alle piccole industrie le agevolazioni creditizie bancarie

Mancano anche gli incentivi per le forme associative
In cantiere una manifestazione di protesta del settore

Roma, 12

«Le piccole industrie godono periodi di slancio produttivo quando nel nostro paese la congiuntura è estremamente favorevole, ma avvertiamo e risentono delle tempeste economiche molto tempo prima che esse investano anche grandi aziende», afferma il presidente della Confapi, Fabio Frugali, in un'intervista apparsa sul giornale «Ora 12».

Rilevato che fino ad oggi non si è voluto prendere atto della realtà della piccola industria e quindi riconoscerla mediante una precisa definizione giuridica, il presidente della Confapi sostiene che il fulcro di provvedimenti anticongiunturali deve essere una diversa sistemazione del credito e quindi una revisione delle leggi 623 e 1470 nel senso di rendere facile e rapido l'accesso delle piccole industrie; quindi è necessaria una revisione di taluni oneri sociali e soprattutto occorre iniziare una politica concreta per dare alle aziende strumenti operativi di intervento sul mercato. In primo luogo però va posto il problema di una corretta definizione dei destinatari di tali provvedimenti.

Per quanto riguarda il credito, il dott. Frugali rileva che attualmente le agevolazioni creditizie sono spesso inaccessibili alle piccole industrie per le garanzie reali che vengono chieste ai piccoli imprenditori. Dopo avere rilevato la mancanza di incentivi per lo sviluppo di forme associative e consortili per la gestione di alcuni servizi aziendali (materie prime, contabilità, paghe, ricerca tecnologica, vendita al

l'interno e all'estero) il presidente della Confapi rileva che favore il riconoscimento favorevole dato alla proposta della confederazione per l'istituzione di una commissione nazionale per la piccola industria per colmare il vuoto tra aziende minori e programmazione.

Il presidente Frugali si è quindi riferito ad una manifestazione di piccoli industriali che si potrebbe svolgere prossimamente a Roma. «Noi abbiamo posto e riconfermato»

ha detto — precise indicazioni al Governo e al Parlamento. E' chiaro che se non verranno prese in esame dovremo dare uno sbocco al fermento e al disagio che esiste nella categoria. Non posso anticipare le forme di questa eventuale manifestazione nazionale. In qualunque modo avvenga sarà comunque una manifestazione democratica e dignitosa».

(Italia)

NUOVE CARROZZE LETTO
per le ferrovie europee

Roma, 12

Nuove carrozze letto — di modernissima concezione — saranno immesse quanto prima sulle ferrovie europee. E' infatti, in via di attuazione il programma stabilito dal comitato permanente comune dei «pool vagoni letto» per l'acquisto di 150 carrozze, di cui 45 di tipo «MU» con compartimenti attrezzati a 1, 2 o 3 letti e 105 di tipo speciale «touriste» per servizi di seconda classe. Questo materiale rotabile è stato ordinato nel quadro del completamento del programma di rinnovamento straordinario del parco vagoni letto per il triennio 1969-1971. Le 45 carrozze tipo «MU» sono state così destinate: 8 al parco F. S. con spese a carico dell'azienda autonoma delle ferrovie dello stato, 12 al parco F. S. con spese a carico della compagnia internazionale dei vagoni letto e del turismo, 18 al parco francese con spese a carico della S.N.C.F., 3 al parco svizzero e 1 al parco olandese, 3 al parco austriaco.

(Italia)

FIRMATO A NEW YORK L'ACCORDO INTERNAZIONALE

Assicurazione collettiva contro gli inquinamenti

Roma, 12

L'AGIP, del Gruppo ENI, e le più importanti compagnie petrolifere internazionali hanno firmato a New York un accordo, denominato «Cristal» (Contract regarding an interim supplement to tanker liability for oil pollution), che prevede la costituzione di un fondo volontario, amministrato da un ente di cui le stesse compagnie fanno parte: l'OIL companies institute for marine pollution compensation limited. L'iniziativa costituisce un nuovo passo avanti nella lotta contro i danni dell'inquinamento delle acque marine. Enas si integra, infatti, con l'accordo detto «Tovolo» concluso nel 1969 tra gli armatori. Per far fronte all'inquinamento marino, causato dalle fuoriuscite di greggio dalle petroliere, gli armatori si impegnavano a rimborsare, si-

no ad una concorrenza di dieci milioni di dollari, le spese sopportate dai vari stati per la pulizia delle acque inquinate in seguito ad una fuoriuscita di greggio da una propria nave.

Con il «Cristal» le compagnie proprietarie dei carichi di greggio trasportati per mare si sono imparate ad integrare il risarcimento dovuto dagli armatori che aderiscono al «Tovolo», sino ad una concorrenza di 30 milioni di dollari per ogni incidente in cui siano coinvolti carichi appartenenti ad una compagnia che abbia firmato l'accordo. Sia il «Cristal» che il «Tovolo» sono stati concepiti come strumenti provvisori in attesa che tutta la complessa materia sia più compiutamente disciplinata sul piano internazionale.

(Italia)

Operazione '71 melocompro il Boxer!

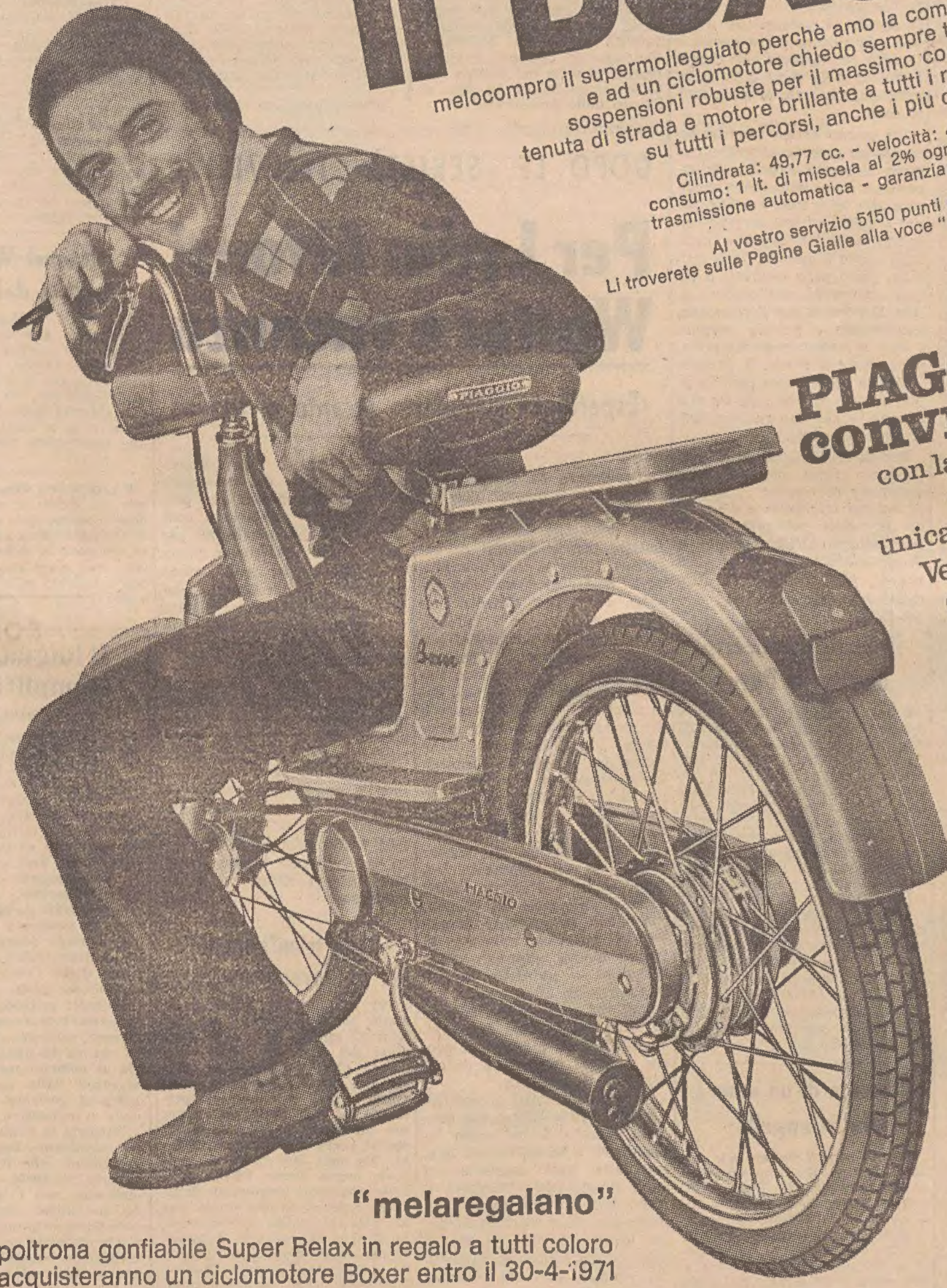
melocompro il supermolleggiato perché amo la comodità e ad un ciclomotore chiedo sempre tanto: sospensioni robuste per il massimo comfort, tenuta di strada e motore brillante a tutti i regimi, su tutti i percorsi, anche i più difficili.

Cilindrata: 49,77 cc. - velocità: 40 Km/h
consumo: 1 lit. di miscela al 2% ogni 62 Km
trasmissione automatica - garanzia: 12 mesi

Al vostro servizio 5150 punti di vendita,
Li troverete sulle Pagine Gialle alla voce "Motocicli"

PIAGGIO
convince

con la gamma
due ruote
unica al mondo
Vespa - Gilera
Ciao - Boxer



"melaregalano"

una poltrona gonfiabile Super Relax in regalo a tutti coloro
che acquisteranno un ciclomotore Boxer entro il 30-4-1971

Aut. Min. concessa n. 2/21550 dell'8-4-71

PIRELLI & C.

Accomandita per Azioni
Sede in Milano
Registro Tribunale Milano N. 153
Capitale sociale L. 10.410.000.000
interamente versato

AVVISO DI RINVIO ASSEMBLEA
ALLA SECONDA CONVOCAZIONE

Si avvertono i signori Azionisti che, essendo stati effettuati depositi di azioni in numero insufficiente per dare luogo alle presenze prescritte in prima convocazione, l'Assemblea ordinaria degli Azionisti della PIRELLI & C. avrà luogo

IN SECONDA CONVOCAZIONE
MARTEDÌ 20 APRILE 1971 - ORE 15

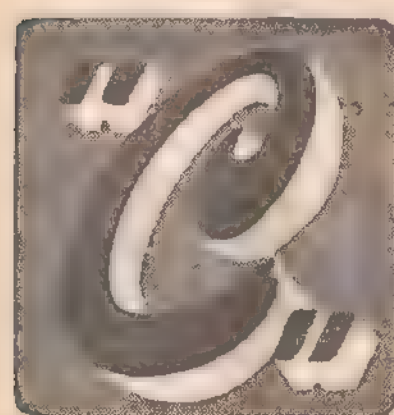
in Milano, presso il Centro Pirelli, con ingresso in Piazza Duca d'Aosta 5, a termini dell'avviso di convocazione già pubblicato.

Milano, 13 aprile 1971

p. GLI AMMINISTRATORI
Ing. Leopoldo Pirelli

nell'area della partita, infatti, il Torino ha dimostrato maggiore rispetto agli avversari, che hanno sempre tentato di imporre nell'attaccare la loro manovra, una manovra veloce, unicamente ispirata alla ricerca del gol. Gli attaccanti del Toro hanno fatto, in molte occasioni da rete mostrando anche in difesa un setto assai forte. Oltre alla rete il Torino ha anche colpito con la palla, ma la sua azione quindi giusta e onesta anche se raggiunta attraverso in rigore.

Il Verona da parte sua ha fatto un gioco molto chiaro,



APPASSIONANTE LOTTA IN TESTA - FRA LE PERICOLANTI NON SI RASSEGNA IL DERTHONA

La Reggiana di nuovo a fianco dell'Alessandria

L'Udinese ha bloccato la marcia vittoriosa dell'Alessandria, che è stata raggiunta sul tetto della classifica dalla Reggiana, vittoriosa per il minimo scarto a Trento. La lotta per la promozione quindi si fa ogni settimana più interessante. Anche il Padova, che insegue il duo di testa a quattro lunghezze, è ancora praticamente nel giro, anche se per i biancoscudati le probabilità di vittoria finale sono ovviamente ridotte. L'undici di Matè ha guadagnato un prezioso punto su Alessandria e Reggiana, battendo

sul proprio campo il Monfalcone. Sempre più netta la frattura fra le tre di testa e le immediate inseguitrici. Il Trento, battuto dalla Reggiana, e il Venezia, che in casa è stato superato dal Treviso (la cura Magistrelli sta dando ottimi risultati), sono stati scavalcati dal Parma che ha battuto il Rovereto. Se in vetta la lotta è sempre più interessante, in coda è sempre più appassionante. Il risultato più sorprendente della giornata pasquale è venuto domenica dal Dertthona, che ha vinto in casa della

Solbiate. I piemontesi si sono portati così più vicino al gruppetto che occupa la quart'ultima posizione; in esso troviamo purtroppo la Triestina, bloccata dal Sottomarina. Assieme agli alabardati si trovano Piacenza e Pro Patria, che si sono divisi la posta, il Rovereto battuto a Parma e il Verbania sconfitto in casa per mano del Legnano. La lotta quindi si fa sempre più interessante e individuare la terza squadra che con Sottomarina e Monfalcone farà il viaggio in Serie D è ancora molto difficile

GLI ALABARDATI IN PIENA CRISI DI FIDUCIA: MANGATO ANCORA IL SUCCESSO

Inconcludente la Triestina cede al Sottomarina un punto

TRIESTINA-SOTTOMARINA 0-0

TRIESTINA: Colovatti, Rigo, Moretti, Del Piccolo, Martelli, Scala; Tumati, Ciclitira, Trusci, (dal 4° s. t. Bracco), Fregonesi, D'Ambrasio. SOTTOMARINA: Bubacco, Butini, Drigo, Schiavo, Primon, Gallo, Fumagalli, Quintavalle, Piana, Catali (dal 2° s. t. V. Sentin), Rizzoli, Pannocchia. ARBITRO: Prati di Parma. NOTE: giornata di sole, temperatura primaverile, con leggero vento. Ammoniti Quintavalle (protesta) e Butini (talia fregonesi). Spettatori paganti 2500, incasso circa due milioni. Calci d'angolo 7-5 (2-1) per la Triestina.

La Triestina annaspava nel mare della retrocessione, dove è scivolata quasi senza accorgersene. A malapena riesce a restare a galla, ma non ha più la forza per raggiungere la riva con alcune bracciate vigorose. Si direbbe che non abbia più fiducia in se stessa. Non c'è rassegnazione, ma nemmeno determinazione. La basta sopravvivere, non pensa a vivere. E così anche il confronto con il Sottomarina, che è l'ultima della classifica, è stato una pena per i tremila appassionati che si sono ritrovati sugli spalti a santificare a quel modo la festività pasquale soffrendo intanto per lo spettacolo di impotenza offerto dalla squadra del cuore.

Un primo tempo discreto, con diverse occasioni da rete create, almeno, anche se non trasformate: una ripresa sempre più fiacca, con il Sottomarina in crescendo, sempre più audace e aggressivo, sicché alla fine il tiro non si è spianato sul risultato, perché l'incontro sarebbe potuto terminare anche con una sconfitta.

Pison ha presentato una Triestina rinnovata nei ranghi, ma il rendimento non è mutato, ossia non è migliorato. Una volta

L'avvio era stato promettente. Un centro campo ben saldo su Scala e Truant, con Loppoli abile nella spinta in avanti. Un Fregonesi in buona giornata. Un Ciclitira vivace, un Tumati poco servito ma comunque filtrante e grintoso. La retroguardia, poco impegnata, aveva messo il morso alle punte neroverdi. Poi, pochi minuti di gioco ed ecco Ciclitira sparare in diagonale: Bubacco devia in angolo. Poi lo stesso Ciclitira conclude fuori, dopo un tiro di Truant (ma Tumati era in fuori gioco). Ancora Ciclitira, arrivato come un falco sul pallone, si destreggia bene, arriva sul fondo e non riesce a crossare. Sono avvisate di pericolo per il Sottomarina che però controlla egregiamente la situazione. Al quarto d'ora Loppoli dalla sinistra porge a Fregonesi, che mette di centro prontamente, dove c'è Ciclitira con la porta spalancata davanti a sé. Una occasione da sogno, ma Ciclitira sbaglia clamorosamente, mandando a lato il pallone. Ecco, la prima mazzata di contraccampo, è venuta.

Eppure la Triestina non disarma, non si rassegna. Fregonesi insiste sulla sinistra, riuscendo in buona vena, salta il proprio terzino, tenta il tiro ma non conclude efficacemente. Prima della mezz'ora ancora Fregonesi si libera di Butini, tira in corsa, ma è troppo precipitoso (e pressato dal difensore) e manda contro l'esterno della rete. Il Sottomarina dorme all'attacco, e così la Triestina insiste, seppure vanamente. Su tiro di Ciclitira, Fregonesi compie una

bella deviazione, ma Bubacco è pronto. Poi crossa bene Ciclitira, ma Tumati arriva tardi. Il primo segno di vita delle punte neroverdi arriva al 38°: un tiro di Quintavalle, vivacissimo, serve dalla destra Piana, che al volo calcia altissimo. Di rimando un'azione che bolla d'infiammazione per ciclitira, che non lo possiede più. Un squadra si sfascia gradatamente, ed è difficile allora ricostruirlo. La Triestina è arrivata proprio a questo punto critico, qui sta il punto più pericoloso del suo cammino: teso ormai unicamente alla salvezza, senza altri più onorifici obiettivi.

Il Sottomarina ha giocato un buon secondo tempo, con qualche sprazzo di vitalità. Ma è una squadra da poco, con qualche individualità esaltata da una buona condizione fisica collettiva. Ormai rassegnata, trova la sua forza nella tranquillità. Si spiega anche in questa equazione il rapporto di forze fra le due compagini in campo domenicale: la Triestina, apparentemente più consistente, non ha saputo tradurre in atto la sua superiorità propria per essere mancata di animo, per avere difeso sul piano morale. E' un campionato che sta assumendo un aspetto pericoloso. Forse il solo sistema per uscirne bene è quello di non dare più peso, di questo momento la situazione. Dopo tutto ci sono tre squadre che stanno giocando. E' già molto, per guadagnare la salvezza.

Dante di Ragogna

quanto non segna un gol la Triestina? Il suo malanno principale è naturalmente la sterilità dell'attacco, che non è un male isolato, ma frutto del momento negativo dell'intera compagine.

Così può fare Pison, a questo punto? Lavorare soprattutto sul piano psicologico, per caricare il morale dei giocatori, che non lo possiedono più. Una squadra si sfascia gradatamente, ed è difficile allora ricostruirlo. La Triestina è arrivata proprio a questo punto critico, qui sta il punto più pericoloso del suo cammino: teso ormai unicamente alla salvezza, senza altri più onorifici obiettivi.

Dante di Ragogna

SARACINESCA DEI FRIULANI DAVANTI AL PORTIERE MINIUSSI

L'Alessandria frenata dall'insuperabile Udinese

ALESSANDRIA-UDINESE (0-0)

ALESSANDRIA: Ciceri, Patarelli, De Luca, Magri, Colombo, Presanti, Mantellato, Di Pucchio, Sassaroli, Lorenzetti, Berta, Bianchi, Fracchi. UDINESE: Minussi, Leban, Moruzzi, Fogolin, Nicolosi, Caporale, Bagatti, Giacomini (dal 30° s. t. Zanin), Brunetti, Tutino, Galeone. TOPPAN: ARBITRO: Barboni di Firenze.

Alessandria, 11. L'inizio dei grigi è strepitoso: al gioco nell'estremo settore difensivo dei bianconeri e le mischie si susseguono. Al 1° il portiere friulano esce a vuoto ma la palla, dopo alcune fortunate carambole, viene allontanata dal terzino Leban. Al 5° il mediano Caporale appioppa al centro della sua porta una rete sicura. Si prosegue su questo tono ancora per qualche tempo, poi la difesa ospite si rinfranca e Minussi può finalmente respirare. Il terzino Moruzzi, posto alle calcagna di Lorenzetti, riesce ora a controllare mentre lo stopper Caporale impegnato in un aspro duello con il centravanti Sassaroli lo contrasta con buona efficacia. Il pericolo maggiore è costituito in questo periodo da un'eccezionale azione scabrosa di Lorenzetti, che raccogliendo un lancio di Di Pucchio tira ma non controlla bene la palla che esce a lato di un palmo. Chi non dorme mai è il portiere Minussi che deve intervenire nel primo periodo della partita su 12 calci d'angolo (alla fine saranno 17-0) e su quasi altrettanti tiri di punizione dal limite, di cui almeno due costituiscono per lui un test di eccellenza. Si giunge così al termine del primo tempo senza che il portiere alessandrino abbia dovuto compiere una sola parata.

Nella ripresa continua l'attacco impositivo del padovano di casa: per un quarto d'ora martellano con decisione; l'ala destra Mantellato colpisce la traversa udinese con un tiro fortissimo. Subito dopo Lorenzetti lo limita ma la palla supera la traversa.

Dante di Ragogna

LA TRAVERSA HA RESPINTO DUE PALLONI DEGLI AZZURRI SULLO 0-0

Prova di carattere del Monfalcone a Padova

PADOVA-MONFALCONE 2-1 (0-0)

MARCATORE: nel 1° t. al 6° Franchini, al 15° Modenesse, al 18° Merluzzi. PADOVA: Buso, Marin, Panisi, Collavini, Chiodi, Gatti; Dal Pozzolo (Barbierato), Modenesse, Zandoli, Franchini, Filippi, Galassi. MONFALCONE: Mantellato, Cecchi, Hironi, Sorbino, Barucci, Giordani, Merluzzi, Bordon, Barile, Zanolla, Bernardi, Nicoli, Bellida. ARBITRO: Schemi di Foggia. NOTE: Giornata primaverile e terreno in perfette condizioni. Spettatori 5500, incasso 5 milioni. Nessun incidente. Calci d'angolo 7 a 2 per il Padova (2-2).

Padova, 11. Il Padova è ritornato prontamente alla vittoria a spese del Monfalcone, senza comunque battere. La sua è stata una partita che ha avuto due fasi distinte: il primo tempo di netta marca degli ospiti, che hanno marciato per ben due volte il bersaglio e soltanto i legni della porta hanno salvato il Padova; il secondo tempo, nel quale i locali hanno trovato la giusta misura per riorganizzare le file e mettere a segno, nella partita, due reti.

Partita quindi ricca di spunti interessanti, che ha messo in mostra un Padova rinfrancato, grazie anche al rientro di Filippi, il trottole del quinto tempo di punta, che a dire il vero ha stentato a legare con i compagni di squadra e soltanto nella seconda parte della partita ha saputo dare tono e vivacità alla manovra biancoscudata. Ma è alla vigilia dell'incontro con il Monfalcone, che sul terreno padovano era alla ricerca del perlo del paraggio, ha tentato di fare centro. E' stato questo il più bel momento per gli ospiti.

Erano appena trascorsi 20 minuti, su punizione dal limite, ha mandato il pallone a stampana contro la traversa.

Per il Padova è stato un can-can d'allarme e il pericolo si è ripetuto al 22° ad opera dello spumeggiante Bernardi, ma anche questa volta la sfera ha trovato sulla sua traiettoria la traversa. Lo stesso Bernardi al 32° ha impegnato con un bel tiro Buso. E' il caso di dire che la dea bendata ha voluto voltare le spalle ai giuliani che, come si sa, navigano nella zona bassa della classifica.

Secondo il ruolino di marcia degli ospiti, lo scontro di Padova avrebbe dovuto portare a un pareggio ma l'obiettivo è sfumato per una serie di cir-

costanze sfortunate. Anche nella ripresa, dopo il 2-0 del padovano, il Padova ha avuto una serie di occasioni da rete, ma ha incontrato con perizia scelta di tempo la sfera piazzata dall'angolo da Collavini e al 15° da Modenesse, che è stato protagonista di un'audace prodezza, spedendo in rete un preciso passaggio che ha girato in rovesciata, il Monfalcone ha dato una prova di carattere riuscendo a segnare

con decisione a soli 3' dal secondo gol padovano. Ad accorciare la distanza è stata una bella rete dello sgusciante Merluzzi.

Sullo slancio del gol i giuliani hanno continuato a premere in area padovana senza però riuscire a trovare il bersaglio per fare centro. Bernardi al 31' ha impegnato con un bel tiro il difensore padovano.

Attilio Trivellato

SCONFITTI IN CASA NEL DERBY I LAGUNARI

Il Treviso aggredisce lo scombinato Venezia

TREVISO-VENEZIA 1-0 (1-0)

MARCATORE: nel primo tempo al 29° Peregò. VENEZIA: Favaro, Santarelli, Zanon, Ronchi, Kuk, Rossi, Bianchi, Scarpa, Belluzzi, Badari (dal 9° del s. t. Porzionato), Dori, Terren. TREVISO: Storto, Paladini, Sirena, Righi, Alberti, Cimentini, Simonato, Colusso, Fregoso, Zambianchi, Bellodi (dal 62° del s. t. Zahid), Galli. ARBITRO: Artico di Bassano.

Venezia, 12. Il Venezia, in questo derby pasquale con il Treviso, è inappuntato in un'autentica giornata moa e ha lasciato via libera agli avversari, dal canto loro confermati in ottime condizioni di forma. Disastroso il primo tempo del lagunari, un bel tiro Buso. E' il caso di dire che la dea bendata ha voluto voltare le spalle ai giuliani che, come si sa, navigano nella zona bassa della classifica.

Secondo il ruolino di marcia degli ospiti, lo scontro di Padova avrebbe dovuto portare a un pareggio ma l'obiettivo è sfumato per una serie di cir-

la superiorità a centrocampo sino allora evidenziata dal biancoscudato. Per la prima parte del tempo, tuttavia, la porta di Storto — i cui corridoi erano ben custoditi dai tempi (e anche grintosi) Paladini, Sirena e Alberti, nonché dallo scattante libero Cimentini — non correva alcun pericolo.

Soltanto al 26° su azione Kuk-Belluzzi-Dori-Porzionato, il portiere ospite era direttamente chiamato in causa: con un'autentica prodezza, Storto devolva a pugni in angolo la staffetta dell'etredicesimo lagunare. Il forcing del Venezia, sia pure in modo scombinato, continuava e al 37° ancora Storto era di scena, su un tiro di Dori (azione Porzionato-Scarpa) che veniva sventato ancora in calcio d'angolo. Negli ultimi minuti il pareggio dei locali era sfiorato altre due volte: al 42°, quando un tiro di Kuk su calcio d'angolo si impennava al disopra della traversa causa una fortunosa carambola contro un difensore e poi, proprio in chiusura, per una fuga di Porzionato sulla destra che si concludeva con una lunga tiro a parabola, appena oltre la sbarra.

E' da dire, tuttavia, che il risultato — mentre condanna la prestazione scombinata e priva di volontà dei neroverdi — premia giustamente la bella e volitiva prova degli ospiti, che hanno soltanto accusato un po' la distanza, dopo le molte energie spese nel primo tempo.

In gran luce, nel Treviso, si sono messi i difensori in blocco, articolati intorno allo scattante libero Cimentini, nonché il tecnico Colusso e le aggressive punte Simonato-Peregò.

Gigi Bevilacqua



Triestina-Sottomarina 0-0 — Tiro a rete di Ciclitira, che Gallo tenta di intercettare. Ma il bersaglio sarà nettamente sbagliato. (Foto di Rota)



Parata di Bubacco, nel fiacco secondo tempo degli alabardati, incapaci di andare a segno (Foto di Rota)

DOPO LA PARTITA ARIA SCONSOLATA NELLO SPOGLIATOIO DEGLI ALABARDATI

Scala: «Si rischia l'infarto ogni domenica»

L'ultima immagine di Triestina-Sottomarina che ricordiamo è quella di Pison seduto sulla panchina con il capo fra le mani, che Hauser tentava vanamente di consolare, mentre i giocatori abbandonavano il campo. In questa immagine è racchiuso il dramma che sta vivendo la Triestina, sempre più con l'acqua alla gola dopo il risultato ad occhielli con i neroverdi mariani.

Non è stata una Pasqua felice per Pison e i suoi giocatori. Il tecnico alabardato è rimasto a lungo nello stanzino del massaggiatore Gianni, evitando di mettere piede per un po' nello spogliatoio. Una brutta giornata per l'allenatore, che ha meditato a lungo sulla situazione. Delle due battaglie di campionato che attendevano di essere stappate in caso di successo per brindare alla tanto sospirata vittoria, è saltato un solo tappo.

«Così si può dire — risponde Pison — dopo una partita così? Viste le due squadre, chi deve rammaricarsi di trovarsi con otto punti di differenza non è certo la Triestina ma il Sottomarina».

Il tecnico triestino non è uomo che perda la testa o

si smonti di fronte alle difficoltà: è un uomo pratico che guarda in faccia la realtà. «Ci vuole coraggio — dice — forza e volontà di battersi per ottenere quel punto che ci mancano per raggiungere la salvezza. I fischi del pubblico non si può dargli torto, co? Non lo spettacolo è quello che è, tuttavia io mi chiedo: chi pensava che la Triestina avrebbe potuto vincere per due o tre gol di scarto? Sarebbe stato troppo bello, ma anche i tifosi devono comprendere, se non lo hanno già fatto, che purtroppo fra la loro squadra e quelle che si trovano in coda alla classifica non esiste purtroppo molta differenza. Più tardi Pison ha appreso del successo del Dertthona a Solbiate: «Bene — ha commentato — per completare la giornata non ci mancava che questa».

Nello stanzino i giocatori non avevano voglia di parlare. Colovatti e Scala si sono lasciati sfuggire due frasi che esprimono lo stato d'animo della squadra. Ha detto il portiere: «Se io sono vecchio, quelli di venti anni ne hanno almeno quaranta». Quest'anno — sono le parole del «capitano» — si rischia l'infarto

ogni domenica. E' ora che tutti si danno l'anima se intendiamo addirittura l'attuale situazione».

Colovatti ha descritto la gran parata al 18' della ripresa: «Non era certo un pallone facile quello che Drigo ha scagliato da fuori area, perché finiva diritto in rete, proprio sotto il "sette" della porta. Ho preferito fermarmi con il palmo della mano per non correre rischi inutili».

Ciclitira, che ha propiziato con un traversone il fallo di mano in area che l'arbitro però non ha voluto vedere, ha detto: «Sono giornate o periodi che nascono così. Certi palloni facili diventano difficilissimi e le occasioni non si ripetono purtroppo tanto spesso. Il rigore? Chiedete qual cosa a Fregonesi, che si vedeva capitare la palla proprio sulla testa».

«Se Drigo non avesse allungato il pallone con una mannaia — ha detto l'estremo sinistraro — sarebbe bastato focalizzare perché entrasse in gol. Più rigore di quello...».

Tumati invece è riuscito con un acrobatico tuffo a tentare la conclusione di testa, ma senza fortuna. «Dovevo arrivare un attimo prima — ha detto — per cercare di

sorprendere Bubacco sulla sinistra».

Loppoli, che Pison ha sostituito a pochi minuti dal termine con Braico, lascia lo spogliatoio zoppicando: «E' stata una ginocchiata presa

Lignano, 12. La rappresentativa della Romagna Marche si è classificata prima nel settore dell'Alta Italia del «Trofeo Mancini», pur avendo conseguito lo stesso punteggio della Lombardia Emilia, ma per aver schierato in campo uomini più giovani. La Romagna Marche ha pareggiato con la Lombardia Emilia, mentre nell'incontro odierno la stessa Lombardia Emilia ha superato il Triveneto per 2-1. Ecco la cronaca della gara che ha deciso il torneo.

La seconda gara di settore per la qualificazione del «Trofeo Mancini» si è conclusa con un risultato di parità a 1' dalla fine, con una rete dello stopper Ravaglio, scaturita da un indovinato tiro. Nel primo tempo l'incontro è stato mediocre,

circa dopo dieci minuti di gioco. Al principio non mi ha dato fastidio, ma con il passare del tempo mi faceva sempre più male, tanto che non riuscivo quasi a correre».

Claudio Nordio

Il Trofeo Mancini alla Romagna-Marche

senza alcun punto degno di rilievo. La ripresa ha inizio con alcune sostituzioni in seno alla compagine romagnola marchigiana; non si è notato nessun cambiamento di gioco, fino a quando la compagine della Lombardia Emilia non è riuscita a passare in vantaggio con Bolis. Era il 19' della ripresa.

Da quel momento la gara ha cambiato completamente faccia: la Romagna Marche è passata al contrattacco e non ha lasciato un attimo di respiro agli avversari, premendo continuamente fino alla fine. Tutta la squadra si era spinta all'attacco in cerca della rete del pareggio, rete che è giunta a un minuto dalla fine, grazie ad un tiro indovinato di Ravaglio, che dalla mischia in area ha saputo trovare il corridoio per infilare

re, cogliendolo di sorpresa il validissimo Poloni. Pochi minuti prima il direttore di gara non aveva convocato alla Romagna Marche una rete di Ragazzi in quanto Perilla contemporaneamente aveva caricato il portiere in uscita.

La compagine romagnola marchigiana ha dato vita all'ultima mezz'ora ad un vero e proprio spettacolo, la squadra si è proprio scatenata, dimostrando di votare il pareggio a ogni costo.

I lombardo-emiliani avevano tenuto testa bene, ma l'ingenuo fallo di un difensore, a pochissimi dalla fine, è stato fatale. Il batti e ribatti che ne è scaturito in area, dopo il tiro di punizione, ha costretto gli arancioni lombardi al pareggio.

E. F.

BIANCOSARTI
L'aperitivo
vigoroso
mette
il fuoco
nelle
vene
tiene
in
forma

«C»: SINTESI DI SEI PARTITE

Parma-Rovereto 1-0

MARCATORE: nella ripresa Ran- casti al 22'. PARMA: Fiacchetti, Gra- la, Casini, Caffari, Riccardi, Govi, Paganini, Rancati, Fava, Regali, Za- notti (secondo portiere Barducci, 35 Brogli). ROVERETO: Canigallio, Donelli, Taddei, Nardello, Battis- ton, Bacchini, Rigoni, Glavara, Sil- va, Aldi, Melloni (secondo portie- re Zomer, 35 Maloli). ARBITRO: Te- stuzza di Genova.

Ritorno alla vittoria del Pa- rma dopo una lunga serie nera. Il risultato è stato meritato, per- ché il Rovereto si è mostrato squa- dra rinunciataria. Per tutta la partita si è chiuso infatti in difesa dando a vedere di mira- re solo al pareggio. Tra i miglio- ri del Parma Casini, del Rovere- to Nardello.

Seregno-Lecco 1-1

MARCATORE: nel p. t. al 12' Bal- bio; nella ripresa al 40' Jaconi. SE- REGNO: Mascella, Santi, Rizi, Pa- vesi, Dorini, Llover, Arienti, Zar- dani, Cappelletti, Balbello (se- condo portiere Battistini, 13 Por- zoli). LECCO: Meravigli, Tam, Bra- vi, Grillo, Sacchi, Marcelli, Car- lombi, Goffi, Frank, Manfrotti (secondo portiere Casarini, 13 Mo- tta). ARBITRO: Pedretti di Mo- dena.

Risultato sostanzialmente equo anche se al Seregno non è stato concesso un rigore dopo un at- tacco di Balbio. Entrambe le squadre hanno colpito un paio di volte, ma il primo tempo è stato dominato dal Lecco che cen- trando la traversa, mentre il Se- regno ha colpito il montante con Rizi al 34' del secondo tempo.

Legnano-Verbania 2-1

MARCATORE: nel s. t. al 9' Ma- ioli (ex rigore), al 15' Tassinari, al 20' Mongitore. VERBANIA: Pellini, Giannini, Galimberti, Marforio, De- Stefani, Guidetti, Libera, Girelli, Ma- ioli, Butti, Salvadori (secondo portiere Tagliarini, n. 9). LEGNA- NO: Castellazzi, Tassinari, Bodini, La- merra, Gibellini, Frosio, Mongitore, Capocci, Prestelli, Zulic, Brenna (se- condo portiere Riccardi, 13 Tar- cellucci). ARBITRO: Barocchini di Ro- gna.

Combattutissimo incontro tra le due squadre che lottavano per raggiungere la quota limite di salvezza; è andata meglio al Legnano che ha saputo approfittare degli errori della difesa avversaria e di una grossa epa- para di Pellini.

CALCIO ALLIEVI: COPPA CITTÀ DI UDINE Agli juvenntini il torneo La Dinamo al terzo posto

JUVENTUS-FIORENTINA 1-0

MARCATORE: al 16' del s. t. Chian- zena. JUVENTUS: Massimiani, Burgo, Martines, Chella, Balestro, Gueri, Chianzina, Paladino (Me- sti), Nemo, Maggiora, Franceschini (Sernino), Stradella. FIORENTINA: Pellicani, Tofi (Pezatti), Stannotti, Braglia, Bon, De Simone, Cas- no, Rossi, Colombi, Zottoli, Novelli (D'Aurelio). Del Bono. ARBITRO: Mi- nuzzi di Montebelluna.

Udine, 12 La Juventus ha superato nella finalissima la Fiorentina con una rete della destra Chianzina e ha così vinto il torneo Città di Udine. La prova dei bianconeri è stata nel complesso decisamente positiva, in quanto la squadra ha saputo difendersi con ordine dal momento di mag- gior pericolo e ha sfruttato con astuzia l'unica grossa occasione da rete. Di contro i viola, più dotati tecnicamente, hanno risentito dalla giornata di scarsa ve- na di capitano Casco che nelle ga- re eliminatorie era stato il go- leador della squadra e che oggi invece non è mai riuscito a battere in fuorigioco. Il loro go- le è stato molto equilibrato con il gioco per lo più stagne- to a centro-campo.

Nella ripresa la Fiorentina si è portata con un'azione di se- gnatura, ma il difensore bianconero all'attacco sfiorando a più riprese la segnature. In due oc- casioni, al 6' e al 14', Casco ar- riva in ritardo sulla palla per farla scivolare via. La partita si chiude con la vittoria della Juventus per 1-0.

Udine, 12 Nella finale per il terzo e quarto posto la Dinamo di Za- gabria ha vinto con i calci di rigore l'incontro con i Lanes- rossi Viozina. L'incontro, dopo i tempi regolamentari, si era concluso in parità per 1-1. Gli jugoslavi però si erano dimo- strati superiori ai venticinchi ed il risultato finale quindi è più che giusto. La Dinamo è pas- sata in vantaggio al 24' con una rete da manuale del centravanti Mikac ed è stata raggiunta a un minuto dal termine da una segnature di Domencic.

Udine, 12 Nella finale per il terzo e quarto posto la Dinamo di Za- gabria ha vinto con i calci di rigore l'incontro con i Lanes- rossi Viozina. L'incontro, dopo i tempi regolamentari, si era concluso in parità per 1-1. Gli jugoslavi però si erano dimo- strati superiori ai venticinchi ed il risultato finale quindi è più che giusto. La Dinamo è pas- sata in vantaggio al 24' con una rete da manuale del centravanti Mikac ed è stata raggiunta a un minuto dal termine da una segnature di Domencic.

TIRO AL PIATTELLO Oltre 60 «canne» in gara a Udine

Domenica a Udine (San Got- tardo) si è disputata la grande gara pasquale di tiro al piat- tello, organizzata dalla Società Udinese Tiro a Volo. Oltre ses- santa i tiratori in gara, fra i quali le migliori canne delle Tre Venezie. Vittoria di Gian- bernardo Dal Cin, di Treviso, davanti a Renato Tortato, un friulano che risiede a Fermo, nelle Marche. Cerzo il triestino Giovanni Alunni, che sta prestando servizio alla gara.

Classifica: 1) Gianbernardo Dal Cin, 48 piattelli su 50; 2) Renato Tortato, 46; 3) Giovanni Alunni, Trieste, 45; 4) Antonio Sparsi, Trieste, 43; 5) Alessandro Meggie, Pordenone, 41; 6) Mario Bolognesi, Treviso; 7) Guido Sartor, Treviso; 8) Guer- rino Moras, Pordenone; 9) Fer- nando Fantuzzi, Pordenone; 10) Aldo Liberale, Udine. III Co- tegoria: 1) Ercole Monaco, Udine.

Tiro a Gradisca Vittoria di F. Verzini Ieri a Gradisca si è disputa- ta la 10.a edizione dell'anel- lo pasquale, gara di piattello che ha visto presentarsi ben 53 ti- ratori della regione. Il successo è andato ai fuori classe Ferruc- cio Verzini, di Palmanova, da- vanti all'aresciutissimo Renato Gigli di Trieste, dopo spargi- to.

Classifica: 1) Ferruccio Ver- zini, 10 piattelli su 12; 2) Renato Gigli, 9 su 12; 3) Aldo Liberale, 8 su 12; 4) Ercole Monaco, 7 su 12; 5) Giovanni Alunni, 6 su 12; 6) Antonio Sparsi, 5 su 12; 7) Alessandro Meggie, 4 su 12; 8) Mario Bolognesi, 3 su 12; 9) Guido Sartor, 2 su 12; 10) Guer- rino Moras, 1 su 12; 11) Fer- nando Fantuzzi, 0 su 12; 12) Aldo Liberale, 0 su 12.

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

PROTAGONISTA CON GLI INCONTRI DI CALCIO DELLE DUE GIORNATE SPORTIVE CUNEO: D'ALCANTARA LA NUOVA STAGIONE

CICLISMO ALLIEVI: SUCCESSO DELLA COPPA DI MUGGIA

Loris Bearzot di Ronchi voia tutto solo per 10 km

Muggia, 12

Stupenda vittoria di Loris Bearzot dell'A.S. Ronchi del- la Coppa Città di Muggia che si è svolta ieri organizzata dalla S.C. Gentlemen di Trieste per la categoria allievi. Bearzot che sapeva di doversi guardare da un eventuale arrivo allo sprint da clienti della ruota facile qua- li Tioni, De Candido e Cocetta, ha scelto la via più audace ma che in fondo era l'unica che po- tesse assicurarli il successo: è scattato a poco più di 10 km dal l'arrivo guadagnando una venti- na di secondi sul gruppo e, pe- dalando ventre a terra senza un istante, ha concluso tutto solo la sua fatica, applaudendo senza riserve dalla numerosa schiera di sportivi convenuta nella pri- mavere giornata pasquale ai bordi del circuito.

Poche attenuanti al più qualifi- cati tra i battuti che non han- no saputo o voluto invadere l'in- tesa necessaria per neutralizza- re la pericolosa fuga del vincito- re. Nella velocissima disputa per la piazza d'onore, il goriziano Cocetta l'ha spuntata sia pur per poco su De Candido, Sac- chet e Tioni giunti nell'ordine alle sue spalle.

La vittoria di Loris Bearzot riconferma quanto già si sapeva sulle generose doti del giovane rovese che segnalatosi nella scorsa stagione quando militava nella categoria esordienti: si tratta di un ragazzo modesto ma in possesso di notevoli doti di passista che il suo capace diret- tore sportivo Mario Calligaris riesce a sviluppare con molta saggezza, controllando a dovere l'innata esuberanza del ragazzo.

Da segnalare in questa conte- sta il progressivo inserimento dei triestini nel lotto dei più «erodati» colleghi della regione; anche a Muggia, Franco Roma- no, della Bartoli-Rovis, qualifi- cati di un ottimo settimo posto. Walter Mauri, della Bartoli-Rovis, giunto decimo, e Dario Bian- chini, anch'egli della Bartoli-Rovis hanno messo in evidenza un lusinghiero miglioramento di stile e di tenuta, facendo bene- zia.

La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

GRAN PREMIO SAN GIORGIO RUALIS

n gruppo al traguardo Spunta Sandro Tioni

Udine, 12

La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

Udine, 12 La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

Oggi a Prosecco finale «Goal '71»

Sul campo di Prosecco si concluderà questo pomeriggio alle ore 15 la gara di calcio giovanile con la finalissima del torneo «Goal '71» fra l'Atletica e Portoghesi. Nelle file di entrambe le compagnie si annun- cia la presenza di universitari che militano in varie società dilettantistiche della regione. Per seguire sul cam- po la cerimonia della premiazione.

PALLANUOTO L'Italia ha vinto il Torneo inter- nazionale di pallanuoto che si è disputato a Berlino. Al secondo po- sto si è piazzato il Partizan di Bel- grado davanti all'Olanda e alla Ger- mania Occidentale.

DILETTANTI II CATEGORIA Gironi D

La caduta del Rosandra in quel di Turriaco ha ridato speranza alle inseguitrici: la capolista sembra attraversare un periodo di estanca. La lot-

FINALMENTE Giarizzone - Pro Fara 1-0

MARCATORE: il tempo: al 45' Lo- redan, Giarizzone; al 46' Depretto; Ceruti; Silvestri, Camassa, Morato; Loredan, Mattel, Rabunin, Raine, Artieri, Monassi, Mario, Zanolli, FARA: Ledo, Visentin G; Spesi- go G. Alt, Valentini, Spesot M. Stevanato, De Martin, Baradel, Vi- sentin L. Brossi.

Dall'arrivo di Pasqua è uscita la prima sospirata vittoria del Giarizzone: passati in vantaggio allo scadere del primo tempo, gli azzurri si sono stretti in dife- sa ed hanno arginato la controffensiva degli isontini, risul- tando pericolosi in contropiede. Fra i galletti si sono distinti in particolare il libero Camassa e il centrocampista Raine. Il portiere Depretto ha salvato la pro- pria rete con alcuni spettacola- ri interventi. La conduzione di Volpi ha ridato nerbo e organizza- zione alla «conerolista», decisa a vendicare la propria pelle in questo finale di stagione.

Classifica: 1) Ferruccio Ver- zini, 10 piattelli su 12; 2) Renato Gigli, 9 su 12; 3) Aldo Liberale, 8 su 12; 4) Ercole Monaco, 7 su 12; 5) Giovanni Alunni, 6 su 12; 6) Antonio Sparsi, 5 su 12; 7) Alessandro Meggie, 4 su 12; 8) Mario Bolognesi, 3 su 12; 9) Guido Sartor, 2 su 12; 10) Guer- rino Moras, 1 su 12; 11) Fer- nando Fantuzzi, 0 su 12; 12) Aldo Liberale, 0 su 12.

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Muggia, 12

Stupenda vittoria di Loris Bearzot dell'A.S. Ronchi del- la Coppa Città di Muggia che si è svolta ieri organizzata dalla S.C. Gentlemen di Trieste per la categoria allievi. Bearzot che sapeva di doversi guardare da un eventuale arrivo allo sprint da clienti della ruota facile qua- li Tioni, De Candido e Cocetta, ha scelto la via più audace ma che in fondo era l'unica che po- tesse assicurarli il successo: è scattato a poco più di 10 km dal l'arrivo guadagnando una venti- na di secondi sul gruppo e, pe- dalando ventre a terra senza un istante, ha concluso tutto solo la sua fatica, applaudendo senza riserve dalla numerosa schiera di sportivi convenuta nella pri- mavere giornata pasquale ai bordi del circuito.

Poche attenuanti al più qualifi- cati tra i battuti che non han- no saputo o voluto invadere l'in- tesa necessaria per neutralizza- re la pericolosa fuga del vincito- re. Nella velocissima disputa per la piazza d'onore, il goriziano Cocetta l'ha spuntata sia pur per poco su De Candido, Sac- chet e Tioni giunti nell'ordine alle sue spalle.

La vittoria di Loris Bearzot riconferma quanto già si sapeva sulle generose doti del giovane rovese che segnalatosi nella scorsa stagione quando militava nella categoria esordienti: si tratta di un ragazzo modesto ma in possesso di notevoli doti di passista che il suo capace diret- tore sportivo Mario Calligaris riesce a sviluppare con molta saggezza, controllando a dovere l'innata esuberanza del ragazzo.

Da segnalare in questa conte- sta il progressivo inserimento dei triestini nel lotto dei più «erodati» colleghi della regione; anche a Muggia, Franco Roma- no, della Bartoli-Rovis, qualifi- cati di un ottimo settimo posto. Walter Mauri, della Bartoli-Rovis, giunto decimo, e Dario Bian- chini, anch'egli della Bartoli-Rovis hanno messo in evidenza un lusinghiero miglioramento di stile e di tenuta, facendo bene- zia.

La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

GRAN PREMIO SAN GIORGIO RUALIS

n gruppo al traguardo Spunta Sandro Tioni

Udine, 12

La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

Udine, 12 La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

Oggi a Prosecco finale «Goal '71»

Sul campo di Prosecco si concluderà questo pomeriggio alle ore 15 la gara di calcio giovanile con la finalissima del torneo «Goal '71» fra l'Atletica e Portoghesi. Nelle file di entrambe le compagnie si annun- cia la presenza di universitari che militano in varie società dilettantistiche della regione. Per seguire sul cam- po la cerimonia della premiazione.

PALLANUOTO L'Italia ha vinto il Torneo inter- nazionale di pallanuoto che si è disputato a Berlino. Al secondo po- sto si è piazzato il Partizan di Bel- grado davanti all'Olanda e alla Ger- mania Occidentale.

DILETTANTI II CATEGORIA Gironi D

La caduta del Rosandra in quel di Turriaco ha ridato speranza alle inseguitrici: la capolista sembra attraversare un periodo di estanca. La lot-

FINALMENTE Giarizzone - Pro Fara 1-0

MARCATORE: il tempo: al 45' Lo- redan, Giarizzone; al 46' Depretto; Ceruti; Silvestri, Camassa, Morato; Loredan, Mattel, Rabunin, Raine, Artieri, Monassi, Mario, Zanolli, FARA: Ledo, Visentin G; Spesi- go G. Alt, Valentini, Spesot M. Stevanato, De Martin, Baradel, Vi- sentin L. Brossi.

Dall'arrivo di Pasqua è uscita la prima sospirata vittoria del Giarizzone: passati in vantaggio allo scadere del primo tempo, gli azzurri si sono stretti in dife- sa ed hanno arginato la controffensiva degli isontini, risul- tando pericolosi in contropiede. Fra i galletti si sono distinti in particolare il libero Camassa e il centrocampista Raine. Il portiere Depretto ha salvato la pro- pria rete con alcuni spettacola- ri interventi. La conduzione di Volpi ha ridato nerbo e organizza- zione alla «conerolista», decisa a vendicare la propria pelle in questo finale di stagione.

Classifica: 1) Ferruccio Ver- zini, 10 piattelli su 12; 2) Renato Gigli, 9 su 12; 3) Aldo Liberale, 8 su 12; 4) Ercole Monaco, 7 su 12; 5) Giovanni Alunni, 6 su 12; 6) Antonio Sparsi, 5 su 12; 7) Alessandro Meggie, 4 su 12; 8) Mario Bolognesi, 3 su 12; 9) Guido Sartor, 2 su 12; 10) Guer- rino Moras, 1 su 12; 11) Fer- nando Fantuzzi, 0 su 12; 12) Aldo Liberale, 0 su 12.

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Muggia, 12

Stupenda vittoria di Loris Bearzot dell'A.S. Ronchi del- la Coppa Città di Muggia che si è svolta ieri organizzata dalla S.C. Gentlemen di Trieste per la categoria allievi. Bearzot che sapeva di doversi guardare da un eventuale arrivo allo sprint da clienti della ruota facile qua- li Tioni, De Candido e Cocetta, ha scelto la via più audace ma che in fondo era l'unica che po- tesse assicurarli il successo: è scattato a poco più di 10 km dal l'arrivo guadagnando una venti- na di secondi sul gruppo e, pe- dalando ventre a terra senza un istante, ha concluso tutto solo la sua fatica, applaudendo senza riserve dalla numerosa schiera di sportivi convenuta nella pri- mavere giornata pasquale ai bordi del circuito.

Poche attenuanti al più qualifi- cati tra i battuti che non han- no saputo o voluto invadere l'in- tesa necessaria per neutralizza- re la pericolosa fuga del vincito- re. Nella velocissima disputa per la piazza d'onore, il goriziano Cocetta l'ha spuntata sia pur per poco su De Candido, Sac- chet e Tioni giunti nell'ordine alle sue spalle.

La vittoria di Loris Bearzot riconferma quanto già si sapeva sulle generose doti del giovane rovese che segnalatosi nella scorsa stagione quando militava nella categoria esordienti: si tratta di un ragazzo modesto ma in possesso di notevoli doti di passista che il suo capace diret- tore sportivo Mario Calligaris riesce a sviluppare con molta saggezza, controllando a dovere l'innata esuberanza del ragazzo.

Da segnalare in questa conte- sta il progressivo inserimento dei triestini nel lotto dei più «erodati» colleghi della regione; anche a Muggia, Franco Roma- no, della Bartoli-Rovis, qualifi- cati di un ottimo settimo posto. Walter Mauri, della Bartoli-Rovis, giunto decimo, e Dario Bian- chini, anch'egli della Bartoli-Rovis hanno messo in evidenza un lusinghiero miglioramento di stile e di tenuta, facendo bene- zia.

La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

GRAN PREMIO SAN GIORGIO RUALIS

n gruppo al traguardo Spunta Sandro Tioni

Udine, 12

La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

Udine, 12 La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

Oggi a Prosecco finale «Goal '71»

Sul campo di Prosecco si concluderà questo pomeriggio alle ore 15 la gara di calcio giovanile con la finalissima del torneo «Goal '71» fra l'Atletica e Portoghesi. Nelle file di entrambe le compagnie si annun- cia la presenza di universitari che militano in varie società dilettantistiche della regione. Per seguire sul cam- po la cerimonia della premiazione.

PALLANUOTO L'Italia ha vinto il Torneo inter- nazionale di pallanuoto che si è disputato a Berlino. Al secondo po- sto si è piazzato il Partizan di Bel- grado davanti all'Olanda e alla Ger- mania Occidentale.

DILETTANTI II CATEGORIA Gironi D

La caduta del Rosandra in quel di Turriaco ha ridato speranza alle inseguitrici: la capolista sembra attraversare un periodo di estanca. La lot-

FINALMENTE Giarizzone - Pro Fara 1-0

MARCATORE: il tempo: al 45' Lo- redan, Giarizzone; al 46' Depretto; Ceruti; Silvestri, Camassa, Morato; Loredan, Mattel, Rabunin, Raine, Artieri, Monassi, Mario, Zanolli, FARA: Ledo, Visentin G; Spesi- go G. Alt, Valentini, Spesot M. Stevanato, De Martin, Baradel, Vi- sentin L. Brossi.

Dall'arrivo di Pasqua è uscita la prima sospirata vittoria del Giarizzone: passati in vantaggio allo scadere del primo tempo, gli azzurri si sono stretti in dife- sa ed hanno arginato la controffensiva degli isontini, risul- tando pericolosi in contropiede. Fra i galletti si sono distinti in particolare il libero Camassa e il centrocampista Raine. Il portiere Depretto ha salvato la pro- pria rete con alcuni spettacola- ri interventi. La conduzione di Volpi ha ridato nerbo e organizza- zione alla «conerolista», decisa a vendicare la propria pelle in questo finale di stagione.

Classifica: 1) Ferruccio Ver- zini, 10 piattelli su 12; 2) Renato Gigli, 9 su 12; 3) Aldo Liberale, 8 su 12; 4) Ercole Monaco, 7 su 12; 5) Giovanni Alunni, 6 su 12; 6) Antonio Sparsi, 5 su 12; 7) Alessandro Meggie, 4 su 12; 8) Mario Bolognesi, 3 su 12; 9) Guido Sartor, 2 su 12; 10) Guer- rino Moras, 1 su 12; 11) Fer- nando Fantuzzi, 0 su 12; 12) Aldo Liberale, 0 su 12.

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Finalmente Dinamo-Lanerossi 5-4 Dopo la vittoria del rigore MARCATORE: nel p. t. al 24' Mikac, al 39' Domenicazzi. Calci di rigore realizzati per la Dinamo: da Zerkovic, Major, Gierke, Pascher. Realizzati per la Lanerossi: da Bon- cadi, Domenicazzi, Zanella, DINA-

Muggia, 12

Stupenda vittoria di Loris Bearzot dell'A.S. Ronchi del- la Coppa Città di Muggia che si è svolta ieri organizzata dalla S.C. Gentlemen di Trieste per la categoria allievi. Bearzot che sapeva di doversi guardare da un eventuale arrivo allo sprint da clienti della ruota facile qua- li Tioni, De Candido e Cocetta, ha scelto la via più audace ma che in fondo era l'unica che po- tesse assicurarli il successo: è scattato a poco più di 10 km dal l'arrivo guadagnando una venti- na di secondi sul gruppo e, pe- dalando ventre a terra senza un istante, ha concluso tutto solo la sua fatica, applaudendo senza riserve dalla numerosa schiera di sportivi convenuta nella pri- mavere giornata pasquale ai bordi del circuito.

Poche attenuanti al più qualifi- cati tra i battuti che non han- no saputo o voluto invadere l'in- tesa necessaria per neutralizza- re la pericolosa fuga del vincito- re. Nella velocissima disputa per la piazza d'onore, il goriziano Cocetta l'ha spuntata sia pur per poco su De Candido, Sac- chet e Tioni giunti nell'ordine alle sue spalle.

La vittoria di Loris Bearzot riconferma quanto già si sapeva sulle generose doti del giovane rovese che segnalatosi nella scorsa stagione quando militava nella categoria esordienti: si tratta di un ragazzo modesto ma in possesso di notevoli doti di passista che il suo capace diret- tore sportivo Mario Calligaris riesce a sviluppare con molta saggezza, controllando a dovere l'innata esuberanza del ragazzo.

Da segnalare in questa conte- sta il progressivo inserimento dei triestini nel lotto dei più «erodati» colleghi della regione; anche a Muggia, Franco Roma- no, della Bartoli-Rovis, qualifi- cati di un ottimo settimo posto. Walter Mauri, della Bartoli-Rovis, giunto decimo, e Dario Bian- chini, anch'egli della Bartoli-Rovis hanno messo in evidenza un lusinghiero miglioramento di stile e di tenuta, facendo bene- zia.

La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

GRAN PREMIO SAN GIORGIO RUALIS

n gruppo al traguardo Spunta Sandro Tioni

Udine, 12

La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

Udine, 12 La seconda gara composta all'ar- rivo da una quindicina di concorrenti e il plotone finale ha fat- to sì che Sandro Tioni ottenes- se la vittoria.

Oggi a Prosecco finale «Goal '71»

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la S.P.I. Società per la Pubblicità in Italia, via Silvio Pellico n. 4 pianoterra dalle ore 8.30 alle 12.30 e dalle 15.15 alle 19. Sabato dalle ore 8.30 alle 12.30 e dalle 15.15 alle 20. Questi avvisi possono essere inviati a mezzo posta allo stesso indirizzo con il relativo importo (minimo 10 parole a cui va aggiunto il 4% Ige e 4% tassa per la pubblicità). Gli avvisi economici possono anche essere dettati per telefono chiamando il n. 767676 dalle ore 9 alle 12.30 e dalle ore 15 alle 19. Il servizio di accettazione telefonica degli annunci economici funziona esclusivamente per la rete urbana di Trieste.

Gli avvisi economici vengono pubblicati nella rubrica più corrispondente all'oggetto delle inserzioni (minimo 10 parole); la disposizione viene per ordine alfabetico; per facilitare le ricerche viene modificato eventualmente il testo in modo da renderne l'evidenza. La S.P.I. ha la facoltà di abbreviare qualche parola degli annunci.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

I reclami possono essere presi in considerazione solo dietro presentazione della ricevuta dell'importo pagato per gli avvisi.

Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo per l'avviso possono servirsi per il recapito delle offerte delle cassette istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento che è del costo dell'inserzione e di lire 104 tasse comprese per la durata di 10 giorni.

Le lettere alle cassette devono essere indirizzate a: S. P.I. Cassetta, numero e lettera. Tutte le lettere indirizzate alle cassette dovranno pervenire attraverso la Posta; le lettere raccomandate saranno respinte. Non si assumono responsabilità per quanto allegato alla corrispondenza.

LAVORO A DOMICILIO
ARTIGIANATO
CC Lire 80 per parola

SERRATURE sicurezza brevetti antifurto apertura sostituzioni. Telefonare 98834 ininterrottamente. 4375 CC
ABATANGELO PARCHETTI riparazioni raschiatura verniciatura preventivi gratuiti. Interpellare Rossetti 41/C, telefono 90497. 43725 CC

IMPIEGO E LAVORO
Offerte
D Lire 100 per parola

AFFIDASI ovunque lavoro ricco ottima retribuzione serietà. Scrivere Vetrari, 20099 Sesto, Milano. 5642 D
APPRENDISTA commessa ottimo trattamento assume Confezioni Maria. Torbiana 22. 43761 D
APPRENDISTA assume industria confezioni lire 440 orarie. Tel. 820136. 72792 D
APPRENDISTI auto cerca concessionaria Simca via Raffaello Sanzio 11. 43761 D
ASSUMESI meccanico specializzato officina concessionaria Alfa Romeo S.A.V.R.A. via F. Severo 111. 126 D
BUON trattamento ragazza conoscenza sloveno cerca negozio Sergio, via Roma 8. Telefono 31817. 72748 D
CAZZATURE Bata piazza della Borsa assume commessi apprendisti ambrosiani trattamento ottimo. 44328 D
CERCANSI banconiere e aiuto banconiere per Bar Centrale piazza San Giovanni 3. 22691 D
CERCANSI mezzalavorante e apprendista meccanico. Tel. Matelica 13. 43264 D
CERCANSI ragazzo e commesso per alimentari, telefonare 94259. 22685 D
CERCANSI cameriera e aiuto presentarsi albergo Mirabel Silvana. 72838 D
CERCANSI pulitrice ufficio ore mattinata. Scrivere precisando pretese, età e referenze a Cassetta 1234 D, S.P.I.
CERCANSI apprendista e aiuto banconiere per bar aziendale interno orario ufficio domenicale e festività libere. Tel. 69592 e 28911. 72752 D
CERCANSI aiuto commessa conoscenza sloveno o serbo - croato, Brandolin, via S. Maurizio 2. 44498 D

ENTE di stato cerca elementi femminili da includere nei propri quadri si richiede titolo di studio non inferiore a quello medio. Presenza facilità di contatto con il pubblico età non superiore ad anni 35. Presentarsi 13 aprile dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18, via Carducci 2, primo piano.

IMPIEGATA 18enne pratica lavori ufficio cercherà. Presentarsi Teza 12. 72816 D

IMPIEGATA pratica ufficio esclusivo primo impiego cercherà. Scrivere Cassetta 72860 D S.P.I.

IMPORTANTE industria triestina cerca ragioniere/a per ufficio paghe e contabilità, la retribuzione è ottima e garantita la massima riservatezza, inviare curriculum e referenze a cassetta S.P.I. 72830 D.

IMPORTANTE organizzazione assume pensionato per incarichi di fiducia. Scrivere Cassetta 22468 D, S.P.I.

INDUSTRIA cerca per proprio impianto termico conduttore di caldaie Grado. Detagliare curriculum indicando stipendio desiderato. Scrivere Cassetta 72826 D S.P.I.

LAVORANTI finiti e cerca per stagione Grado importante sezione parrucchiere, ottimo trattamento. Telefonare 96889 ore 13-14. 418 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MECCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

MCCANICO auto specializzato cerca pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

CHEVRON NON SI LIMITA AD AFFERMARLO, CHEVRON LO DIMOSTRA.



Questa vasca pulita è il risultato di un esperimento Chevron sull'inquinamento atmosferico.

Normalmente i gas di scarico della vostra automobile si disperdono nell'aria e voi non riuscite mai a vedere quanto sono sporchi. Ma se vengono immessi nell'acqua, la quantità di residui che un'automobile con il motore sporco emette diventa più evidente. Ugualmente diventerà più evidente la riduzione delle emissioni di gas di

scarico di quel motore dopo aver usato Chevron con F-310.*

Chevron con il suo esclusivo additivo F-310 non è soltanto una benzina detergente. Non si limita a pulire i carburatori sporchi, ma pulisce anche le valvole d'aspirazione, i collettori ed i sistemi di ricircolazione dei gas. Minimizza inoltre i depositi sulle fasce el-

stiche dei pistoni, nei filtri dell'olio e nelle altre parti vitali del motore.

Risultato: un motore più pulito, prestazioni migliori, più chilometri... ed aria più pulita!

Provate 6 pieni di Chevron con F-310, normale o super. Pulisce le parti critiche dei motori sporchi e mantiene puliti i motori puliti.



Prova Chevron

Prima. Queste 10 automobili sono state scelte tra un gruppo di macchine usate per i loro motori particolarmente sporchi. I loro gas di scarico sono stati immessi in una vasca. In 3 ore l'acqua è diventata nera per i residui. Dopo. Le stesse automobili sono state quindi impiegate in modo ordinario fino a quando hanno consumato 6 pieni di Chevron con F-310. La stessa dimostrazione è stata ripetuta. Questa volta l'acqua, come si può vedere nella illustrazione grande, è rimasta piuttosto chiara perché sia i motori che i loro gas di scarico erano molto più puliti. Questa è solo una delle molte prove che hanno dimostrato il potere detergente di Chevron con F-310. Un motore più pulito significa migliori prestazioni; gas di scarico più puliti significano aria più pulita.



VAI PIU' PULITO, PIU' VELOCE, PIU' LONTANO... VAI CHEVRON CON F-310.



La pubblicità è notizia

Per presentare un nuovo prodotto o una nuova attività, per illustrare un'iniziativa commerciale o una particolare azione di "eredità", per segnalare occasioni stagionali e per tenere sempre vivo e presente il nome, fate la

Pubblicità su «Il Piccolo»

SE siete soddisfatti del vostro attuale impiego questo annuncio non fa per voi. Siamo una delle maggiori società mondiali da pochi anni in Italia, alla ricerca di personale amburoso, età 22-45 anni, dinamico, simpatico, con titolo di studio superiore che aspiri grazie solo alla sua capacità individuale, ad una rapida carriera dirigenziale con re-

tribuzioni superiori a quelle del dirigente medio italiano. Se pensate di avere i requisiti richiesti noi vi attendiamo in un ambiente moderno ed entusiasta. Telefonare martedì dalle ore 9.30-13, 15.30-20 al numero 30944, la nostra segreteria telefonica vi fisserà un appuntamento per colloquio selettivo. 72760 D

STANZE E PENSIONI
Offerte
F Lire 90 per parola

INDIPENDENTI - vuote mobili, appartamento affittarsi Palma Goldoni 9, primo piano. 45076 F
STANZA soggiorno bellissima centrale bagno affittarsi serio. Telefono 70688. 22424 F

ISTRUZIONE
G Lire 90 per parola

A.A.A. ISTITUTO Eneken via Battisti 22 tel. 761989 lezioni singole per qualsiasi indirizzo scolastico. Corsi accelerati di dattilografia. 22346 G
A.A. ESTETICA moderna 20 aprile inizio corsi teorico-pra-

tici per estetiste visagiste massaggiatrici manicure. Istituto Eneken Battisti 22. 22348 G
A.A. MECCANOGRRAFIA sistema IBM, 20 aprile inizio corsi teorico-pratici per programmatori sul calcolatore elettronico 360/20, operatori perforatrici verificatrici. Istituto Eneken Battisti 22. 22348 G

BENEDICT SCHOOL lingue estere. Istruzioni corsi individuali e collettivi. Traduzioni. Piazza Ponterosso 2, Trieste telefono 30285. Scuole in tutto il mondo. 21 G
FRANCESE lezioni conversazionali singole collettive impartisce signora. Tel. 30061 pomeriggio. 47625 G
LEITER lingue matematica ragioneria stenografia recupero anni. Preparazione esami. Largo Giovanni XXIII 7, tel. 30167. 72814 G

APPARTAMENTI E LOCALI
Offerte
I Lire 90 per parola

A.A. AFFITTANSI appartamento lusso prima centrala Greta 3 camere salone giardino terrazza. Altro Hermet 3 camere terrazza libero giugno locali d'affari 20 - 25. 250 metri. Aurore, tel. 730227. 42681 I
A. ACITI AFFITTANSI appartamenti centrali salone stanza cucina tutti comfort; altro tre stanze cucina tutti comfort, S. Lazzaro 3, tel. 68819. 22500 I
A. STUDIO immobiliare cerca affitto appartamenti diverse grandezze onde sistemare famiglia referenziate. Telefono 730237. 44464 I
AFFITTASI camera cucinino adatta per una persona piazza Sansovino 7, Zaghigna. 22687 I
APPARTAMENTO CENTRALE - 2 stanze, cucina, gabinetto, affitta 21.000 Immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4. 43841/5 I
APPARTAMENTO in villa zona UNIVERSITA', salone, tre stanze, cucina, doppi servizi, terrazza, giardino, centralina, garage, affitta primingreso immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4. 43841/4 I
APPARTAMENTO ROIANO, 2 stanze, cucina, bagno, ripostiglio, cantina, centralina, ascensore, vuoto affitta 38.000 Immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4. 43841/3 I
BELLISSIMI in villa. SISTIANA 2 stanze soggiorno cucina tutti comfort. GRIGNANO, salone stanza cucina terrazza giardino comfort. Affittarsi, tel. 730227. 43911 I
GIARDINO pubblico affittasi, 2 stanze, stanzetta, cucina bagno centralina. Informazioni. Tel. 734257. 43911 I
MAGAZZINO 280 mq e 360 di corte servizi propria zona Vergerio costruzione nuova affittasi. Telef. 37915. 43833 I

APPARTAMENTI E LOCALI
Richieste
L Lire 90 per parola

A.A.A.A. CASSETTA cerca affitti. Telefonare 730085 pomeriggio. 21912 I
A. A. AFFITTO cerco casetta campagna con terreno. Telef. 811822. 43869 L
ANZIANA sola cerca modesto piccolo camera cucina. Tel. 727764. 22448 L
CERCASI affitto subito villetta qualunque zona. Tel. 31939 ore 11.30. 44490 L
VILLA moderna salone due tre stanze servizi acquedotti. Tel. 61712. 72870 L

(Continuare in 16.a pagina)

BIRRA MORETTI
la freschezza in pugno



PASQUA E' ANCHE TEMPO DI NUOVI ACQUISTI. APPROFITTADE DELLA

grandiosa vendita di primavera

in atto nei negozi dell'Universaltecnica, che continua a registrare un successo clamoroso. Migliaia di articoli, appartenenti alla più recente produzione delle marche più famose, in vendita a prezzi sorprendenti. Ecco qui di seguito pochi ma eloquenti esempi:

- | | | | |
|--|--|--|---|
| ■ ASPIRAPOLVERE completo di access. L. 5.000 | ■ TOSTAPANE L. 5.500 | ■ MACINACAFFE' elettrico L. 1.800 | ■ RADIORICEVITORE a transistor L. 5.900 |
| ■ FRIGORIFERO 140 litri, sbrinatorio automatico, con cella per surgelati L. 27.000 | ■ BILANCIA pesa persone da bagno, prod. germanica L. 3.900 | ■ FRULLATORE con macinacaffè L. 3.500 | ■ TELEVISORE portatile 12 pollici, mobile antiurto, completo di antenna I e II canale L. 69.000 |
| ■ CUCINA a metano, tre fiamme, forno termometro L. 18.000 | ■ RASOIO ELETTRICO L. 6.000 | ■ LUCIDATRICE aspirante ultrapiatta, ricca dotazione accessori L. 16.900 | ■ GIRANASTRI per musicassette L. 12.800 |
| ■ CUCINA ultimissima eccezionale novità metano, tre fiamme, forno con termometro L. 21.000 | ■ ASCIUGACAPPELLI L. 1.700 | ■ PULISCI-TAPPETI a rullo L. 3.600 | ■ GIRADISCHI portatile 45 e 33 giri con radio incorporata, batterie e corrente L. 16.900 |
| ■ BISTECCHIERA grill L. 5.850 | ■ FORNELLO a metano L. 7.000 | ■ AUTORADIO a transistor con modulazione di ampiezza L. 15.900 | |
| | ■ STUFA ELETTRICA 2000 watt L. 6.000 | | |

E in più, le tradizionali, imbattibili condizioni di pagamento Universaltecnica.

La «Vendita di Primavera» può essere anche un'ottima occasione per visitare il nuovo grande reparto di via Zudecche, che si aggiunge agli altri negozi della

UNIVERSALTECNICA

PIAZZA GOLDONI 1

VIA DELLE ZUDECCHÉ 1

CORSO SABA 18

VIA MACHIAVELLI 3

Si trasporta per guadagnare.
La velocità commerciale di un veicolo influenza in modo determinante i costi di esercizio e quindi gli utili di gestione. Per offrire una maggior possibilità di guadagno a chi lavora nel trasporto leggero (da 16 a 25 q.li) la Fiat ha aumentato di circa il 10% la potenza dei suoi autocarri leggeri.

Esaminate la gamma: sono 3 modelli in 9 versioni e 3 passi diversi. Il poter scegliere il veicolo che "calza a pennello" con il proprio genere di lavoro, vuol dire eliminare costi superflui: questa è un'altra importante forma di guadagno.

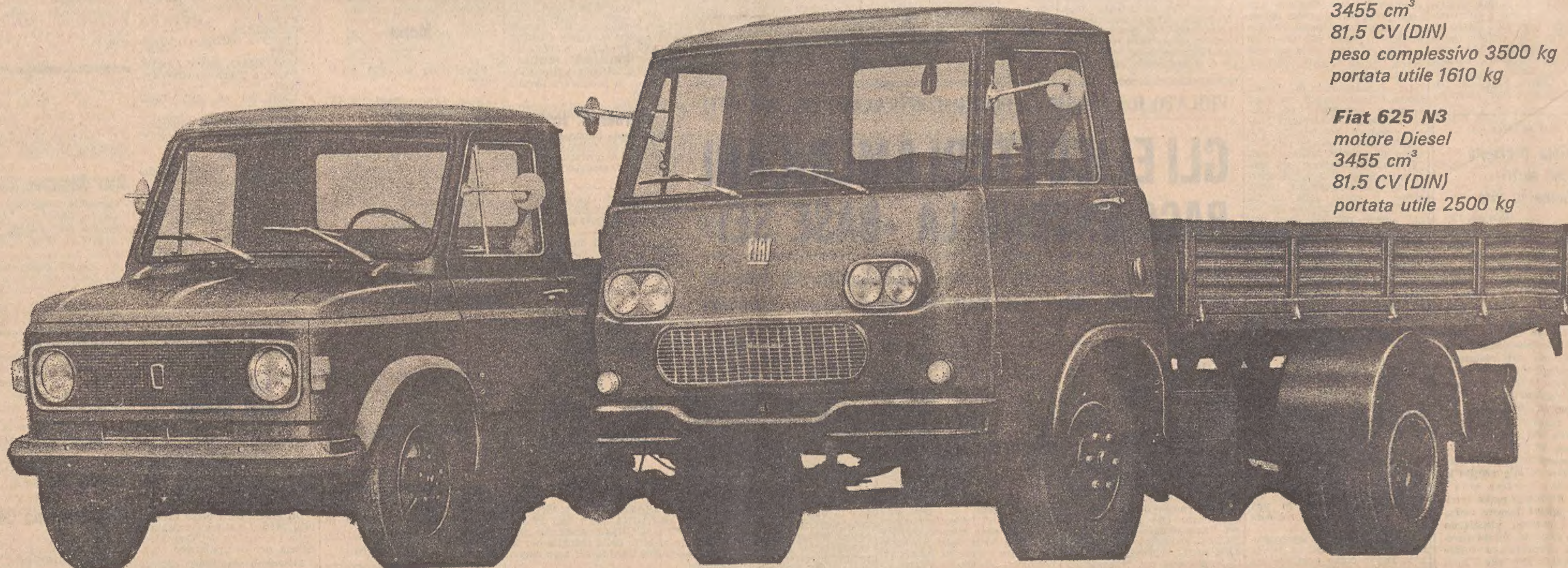
FIAT

Più potenza negli autocarri leggeri

Fiat 616 N3
motore Diesel
2592 cm³
61,5 CV (DIN)
peso complessivo 3500 kg
portata utile 1650 kg

Fiat 616 N3/4
motore Diesel
3455 cm³
81,5 CV (DIN)
peso complessivo 3500 kg
portata utile 1610 kg

Fiat 625 N3
motore Diesel
3455 cm³
81,5 CV (DIN)
portata utile 2500 kg



ati
AEROPORTO
DI RONCHI DEI LEGIONARI

Rete nazionale	
PARTENZE	Arrivo
Da RONCHI per	
Alghero	10.05 14.00
Ancona	14.15 15.55
Bari	7.00 10.25
Brindisi	14.15 17.20
Cagliari	7.00 10.50
Catania	15.00 18.30
Firenze	7.00 10.35
Genova	10.05 13.45
Lampedusa	20.45 22.45
Milano	15.00 23.50
Napoli	7.15 8.30
Nepoli	10.05 11.20
Palermo	16.40 17.55
Pantelleria	7.00 9.55
Pisa	15.00 18.35
Reggio Calabria	7.00 10.40
Roma	7.00 8.00
Taranto	15.00 18.00
Torino	7.00 10.00
Trapani	7.15 10.00
Venezia	7.00 12.30
	14.15 14.40
	20.45 21.10

Collegamenti internazionali	
PARTENZE	Arrivo
Da RONCHI per	
Amsterdam	7.15 12.15
Atene	16.40 20.50
Barcellona	7.15 13.10
Bruxelles	7.15 11.50
Chicago	10.05 17.40
Colonia/Bonn	16.40 20.50
Copenaghen	7.15 11.50
Dusseldorf	16.40 20.45
Frankfurt	7.15 10.40
Geneva	16.40 21.40
Istanbul	7.00 13.40
Londra	7.15 11.05
Madrid	14.15 19.10
Montreal	10.05 16.05
Parigi	7.00 14.10
Stoccolma	10.05 15.10
Stoccolma	16.40 20.45
Tel Aviv	7.00 11.55
Tunisi	7.00 12.10

Alitalia

Se ci chiede un consiglio

vorremmo dirle che per avere un ottimo servizio fotografico per le nozze, a colori e in bianco e nero, la miglior casa è rivolgersi a "GloriaFoto", la piazza della Borsa è a 500 metri da noi. Per informazioni, magari per telefono (28-7991). Non ha disturbarci con circolari o visite a domicilio; siamo a Sua disposizione nel nostro negozio.

VENDITE D'OCCASIONE

M Lira 90 per parola

A. ELETTRODOMESTICI ZENARI via S. Lazzaro 16 SCONTI ECCEZIONALI lavastoviglie, frigoriferi, cucine, lavatrici, scaldabagni, stufe lucidatrici, aspirapolvere. 22851 M

Z. LAVAPIATTI CANDI 8 persone L. 20.000, cucina NAONIS tutta elettrica L. 18.000, frigoriferi da 200 litri L. 10 mila, tutto in ottime condizioni da Radio Vincenzi via S. Nicolò angolo via Dante. 43853 M

ACQUISTI D'OCCASIONE

N Lira 90 per parola

A.A.A. ACQUISTIAMO orologi quadranti pianoforti mobili intagliati stoffe salotti. Telefoni 21428. 22864 N

A. SGOMBERO rapido abitazioni cantine comperio mobili. Tel. 750566. 43801 N

MOBILI E PIANOFORTI

NN Lira 90 per parola

A. ATTACAPANNI specchi consolle armadi guardaroba due stagioni poltrone letto 19.000, panche letto 30.000, lettini mobili 45.000, divani letto 35.000, brandine scale scarpe comodine annaffiati 11.000. Grandioso assortimento lettini fasciati carrozzine passeggini bagnetti salotti letto reclinabili 95.000. Mobili singoli cucine matrimoniali prezzi bassissimi rateazioni. Tarabochia 6, telefono 93840. 43032 NN

A. LETTINI completi materassi 12.000 carrozzine cestine seggioloni vecchini armadietti fasciati tavolini seggiolone materassi guanciali anti-soffoca. Tutto per il bambino. Grandioso assortimento. Prezzi bassissimi. Tarabochia 6, tel. 93840. 44530 NN

APPROFITTATE! Ultimi giorni vendita mobili nuovi prezzi occasione, causa trasloco. Polli P-Torino 32 115 NN

CUCINE Ballarin veri gioielli, via Fonderia 3, viale XX Settembre 53. 22462 NN

MOBILI camera, cucina, soggiorno seminuovo vendesi, tel. 722022 martedì. 43861 NN

ALIMENTARI

OO Lira 90 per parola

A.A.A. DI.BE.MA. VINI: Fruttili, vini pugliesi, Zanchettin, castagna, Montrosor, Buffo, M. Felluga, Bertoli, L. Felluga Marino, Capezzana Melini. BIRRE: Wührer, Meretti, Peroni, Dormisch, Spilgen Bräu, Willacher Reinighaus. ACQUE MINERALI: San Pellegrino, Recoaro, Crodò, Pejo, Levissima, San Bernardo, Pracestello, Ferrarelle, Boario, Vena d'Oro, Radenska, Rogaska. ACQUE MEDICINALI: Fuggi, Sangemini, Chianciano, Bibite e aperitivi ai prezzi più bassi consegnati a domicilio senza cauzione telefonando al 740485 (segreteria telefonica) 95043 (normale). 43855 OO

A.A.A. DI.BE.MA. ACQUA minerale Vena d'Oro a lire 80 la bottiglia. VINO ZANCHETTIN, Tocal, Merlot, Cabernet a lire 155 la bottiglia. BIRRA di

RAPPRESENTANTI, PIAZZISTI

P Lira 100 per parola

A agenti e rappresentanti introdotti tutte categorie negozi alimentari ogni zona. Società offre interessanti guadagni per sola propaganda articolo casalingo fortemente appoggiato. Interessano solo elementi in abbinamento. Scrivere: Metagom, via Curtatone 12, Milano 20122. 5677 P

ABBISOGNANO giovani motorizzati residenti zona Muglia, S. Dorigo, Bagroli, lavoro assicurativo provvisoria. Continuativo. Tel. 272793, ore pasti. 44510 P

LATTERIA caffè vendesi 950.000. Caffè latteria pasticceria vastissima licenza. Trattorie piccole grandi. Negozi frutta. Lavaggio abbigliamento. Lavanderia nuova vendesi, vero affarone. Altri negozi vendesi. Albergini venditori occasione. Negozio fiori minuto ingrosso vendesi. Corso Saba 33, Agenzia Service. 22689 R

RISTORANTE 1 categoria zona riva mare città. Vendo licenza abbigliamento. Tel. 37915. 43833 R

RIVENDITA tabacchi zona S. GIOVANNI vendesi causa partenza. Tel. 68810. 22500 R

TITOLARE avviata ed attrezzata officina meccanica cerca socio competente per allargamento attività cassetta 43867 R

TURRIACO vendo bar tabacchi gelateria avviatissimo prezzo convenientissimo. Telefonare 0481-76106. 217 R

PRIMARIA società assicurazioni cerca ovunque abili produttori, provvigioni elevate. Telef. 68639. 43877 P

AUTO, MOTO, CICLI

O Lira 120 per parola

A.A.A.A.A. AUTOSALONE ROSANO VIA GATTI 34 TEL. 765201. Auto nuove e d'occasione. Permuta dell'usato con l'usato. Massime rateazioni. Giorni festivi aperto 10-12.30. Fiat 500 D, F 1963, 1965, 1968; 600 1961, 1962, 1963, 1964, 1965; 850 1964, 1965, 1967; Special 1968; Bertone spider tetto rigido 1967; coupé 1965; 124 1966; special 1969; coupé 1968; 128 1969; 125 special 1969; 130 1970; Giulia 1300 1965; 1750 1968; Simca 1000 1964; Oscar spider 1200 1962; 1600 1965 tetto rigido; Prinz 4L 1966; Innocenti 14 1965; Mini cooper 1966, 1968. A. FULVIA coupé 68, 124 68, Pri- mula 67, mini Cooper 67, Giulia 1300 TI 66, vando permuta rateo. Distributore BP, Campo Marzio 2. 72312 Q

BORA, Bora, Bora, in tutto l'Adriatico con il meglio. Pi- berglass cruisers della Ital- cantieri. Provate! Adriaboats, riva Grumula 2, Trieste, tel. 61245. 22104 Q

FIAT 1100 special familiare fine 1962, vando occasione, via Gatt- 55, negozio. 33 Q

OCEANIX quattro cucette a vela e motore completo in mare lire 1.990.000. Adriaboats, riva Grumula 2, Trieste, tel. 61245. 22102 Q

VENDO Fiat 500 D 64 150.000 trattabili. Telefonare 814327. 22374 Q

CAPITALI, AZIENDE

R Lira 120 per parola

ABBIGLIAMENTO vasta licenza zona GIULIA vendesi, affittasi, tel. 68810. 22500 R

ANTICIPI immediati prestiti quinto stipendio triennali quinquennali decennali statali parastatali aziendali 6%. Finanziaria. Telefono 741515 Crispi 8. 43681 R

FINANZIAMENTI in genere, assoluta rapidità, discrezione, affidamenti immobiliari. "Giulia" piazza Tommaso 2. 43819 R

LATTERIA caffè vendesi 950.000. Caffè latteria pasticceria vastissima licenza. Trattorie piccole grandi. Negozi frutta. Lavaggio abbigliamento. Lavanderia nuova vendesi, vero affarone. Altri negozi vendesi. Albergini venditori occasione. Negozio fiori minuto ingrosso vendesi. Corso Saba 33, Agenzia Service. 22689 R

RISTORANTE 1 categoria zona riva mare città. Vendo licenza abbigliamento. Tel. 37915. 43833 R

RIVENDITA tabacchi zona S. GIOVANNI vendesi causa partenza. Tel. 68810. 22500 R

TITOLARE avviata ed attrezzata officina meccanica cerca socio competente per allargamento attività cassetta 43867 R

TURRIACO vendo bar tabacchi gelateria avviatissimo prezzo convenientissimo. Telefonare 0481-76106. 217 R

PRIMARIA società assicurazioni cerca ovunque abili produttori, provvigioni elevate. Telef. 68639. 43877 P

AUTO, MOTO, CICLI
O Lira 120 per parola

A.A.A.A.A. AUTOSALONE ROSANO VIA GATTI 34 TEL. 765201. Auto nuove e d'occasione. Permuta dell'usato con l'usato. Massime rateazioni. Giorni festivi aperto 10-12.30. Fiat 500 D, F 1963, 1965, 1968; 600 1961, 1962, 1963, 1964, 1965; 850 1964, 1965, 1967; Special 1968; Bertone spider tetto rigido 1967; coupé 1965; 124 1966; special 1969; coupé 1968; 128 1969; 125 special 1969; 130 1970; Giulia 1300 1965; 1750 1968; Simca 1000 1964; Oscar spider 1200 1962; 1600 1965 tetto rigido; Prinz 4L 1966; Innocenti 14 1965; Mini cooper 1966, 1968. A. FULVIA coupé 68, 124 68, Pri- mula 67, mini Cooper 67, Giulia 1300 TI 66, vando permuta rateo. Distributore BP, Campo Marzio 2. 72312 Q

BORA, Bora, Bora, in tutto l'Adriatico con il meglio. Pi- berglass cruisers della Ital- cantieri. Provate! Adriaboats, riva Grumula 2, Trieste, tel. 61245. 22104 Q

FIAT 1100 special familiare fine 1962, vando occasione, via Gatt- 55, negozio. 33 Q

OCEANIX quattro cucette a vela e motore completo in mare lire 1.990.000. Adriaboats, riva Grumula 2, Trieste, tel. 61245. 22102 Q

VENDO Fiat 500 D 64 150.000 trattabili. Telefonare 814327. 22374 Q

BIRRA MORETTI

la freschezza in pugno



CASE, VILLE, TERRENI

S Lira 120 per parola

A.A. AFFARONE, vendesi appartamento panoramico Grotta li- bero 4 camere servizi. Aurora, tel. 750323. 22693 S

A. ACIT. BESENGHI (zona) vendesi appartamento vista mare, tre stanze tutti comfort. Affittanza assicurata periodo estivo, rendita 7%. S. Lazzaro 3, tel. 68810. 43917/2 S

A. ACIT. SISIANA, "venerabili" appartamenti via grande terrazze tutti comfort, ampie terrazze soleggiate, vista mare, S. Lazzaro 3, tel. 68810. 43919/3 S

A. AGEPE vende appartamenti Bonomea, Commerciale, S. Lazzaro 3, tel. 68810. 43917/5 S

A. ATTENZIONE. Conclusione vendite al Quartiere Marcesio, via Puccini. Prezzi e condizioni vantaggiosissime. Appartamenti pronti consegna. Mutui lunga scadenza. Piccolo anticipo. Informazioni, Puccini 72, tel. 811225, feriali 14-18 festivi 10-12. 44516 S

A. LOCALI vendonsi Rojano, Flavia Crispi. AGEPE, Crispi 14. 44516 S

A. VISTA golfo. Bellissimi in palazzina, inizio costruzione 1. 2 stanze, salone, cucina, servizi, terrazze, garage. OGNI APPARTAMENTO GODE DI PROPRIO GIARDINO. Esempio prezzi: salone, 2 stanze 10.500.000, 9.500.000, attico bellissimo 8.500.000. Vendite (anche con mutuo regionale), informazioni tel. 734257. 43911 S

APPARTAMENTI 2, 3, 10 stanze, restaurati, adatti anche uffici, tipografia, pensione, vendonsi. Locali centro vendonsi. Ville vendonsi occasione. Appartamento Muglia vendesi. Corso Saba 33, Agenzia Service. 22689 S

APPARTAMENTI due tre quattro camere servizi. Altro Cacciatore tre camere. Altro Grotta 4 camere camerata servizi. Altri centralissimi, vendonsi. Locali centro vendonsi. Ville vendonsi occasione. Appartamento Muglia vendesi. Corso Saba 33, Agenzia Service. 22689 S

APPARTAMENTI ampia vista sul mare in palazzina elegante in costruzione, via Pa- norama, vicinissima al centro. 3-4 stanze, salone, doppi servizi, finiture pregiate, piscine, staggi, cantine, parco. Informazioni 38212. 22611 S

APPARTAMENTI in palazzina signorili VIA BELLOSGUARDO, ultime disponibilità, salone tre stanze cucina doppi servizi, ampie terrazze, soleggiate, garage, vendono. S. Lazzaro 3, tel. 68810. 43917/1 S

A. ACIT. PALAZZINA pronta, zona verdepanoramica, appartamenti due stanze cucina, due stanze soggiorno cucinino, poggioli soleggiate, garage, giardino. Contanti 2.500.000, resto mutuo. S. Lazzaro 3, tel. 68810. 43917/2 S

A. ACIT. CONDOMINIO BAIA-MONTI. Consegna maggio, appartamenti 1-2 stanze, soggiorno cucinino, bagno, poggiolo centralizzato ascensore, accetti aldisiani, mutui regionali. S. Lazzaro 3, tel. 68810. 43917/3 S

A. ACIT. ROZZOL, vendesi appartamento due stanze cucina bagno, poggiolo soleggiate, libero. S. Lazzaro 3, tel. 68810. 43917/4 S

A. ACIT. BELLISSIMO appartamento due stanze cucina bagno, poggiolo centralizzato ascensore, vendesi. S. Lazzaro 3, tel. 68810. 43917/5 S

APPARTAMENTO in palazzina,

vista mare, zona via FLAVIA, 3 stanze cucina bagno ripostiglio poggiolo centralizzato ascensore giardino garage, vende 10.500.000. Immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4. 43841 S

APPARTAMENTO modesto camera cucina camerino, vende 1.300.000 Immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4. 43841/2 S

APPARTAMENTO zona Tigor, 2 camere saloncino 1 p. accessori moderni, vende. Tel. 37915. 43835 S

APPARTAMENTO tre stanze doppi servizi primo piano via Diaz adattissimo uso ufficio recente costruzione esente imposta fabbricati pronta consegna vendiamo, tel. ora ufficio 31275, 61422. 72878 S

APPARTAMENTO zona Matteotti III piano ascensore stanza cucina poggiolo ripostiglio bagno libero subito vende amministratore Samaritan, tel. 707733. 43871 S

APPARTAMENTO zona Tigor I piano stanza soggiorno cucinino bagno ripostiglio 2 poggioli ascensore riscaldamento centrale vende amministratore Samaritan, tel. 707733. 43871 S

ASETTA seminuova due quartieri con terreno periferia acquistasi pronta cassetta 22677 S

CUMANO - Rozzoli, bellissimi soleggiate 23 stanze comfort ampie terrazze visione progettate vendite, informazioni, telefono 734257. 43913 S

DUNO (centro) in palazzina, bellissimi vista mare 23 stanze servizi mansarde rifiniture accurate posteggio giardino, vendite informazioni, telefono 734257. 43918 S

GORIZIA nuova zona residenziale casa quattro vani accessori terreno mq 831 vendesi cassetta 43951 S

LA MARMORA 32: primo ingresso, pronta consegna, ultimi appartamenti, varie grandezze, finiture accurate, vendonsi, visite sul posto feriali 10-12.30 festivi 10-12. Immobiliare Italia 38102. 83 S

PRONTINGRESSO in palazzina, due stanze cucina bagno poggiolo tutti comfort, vendesi 2.450.000 contanti, rimanenza saldo mutuo ventennale. Informazioni, tel. 734257. 43913 S

SAN PASQUALE 115: autobus 11, soleggiate salone, 2 stanze, doppi servizi, 2 terrazze, cantina, posto macchina, consegna aprile, finiture accurate, visitabili giorni feriali ore 10-12, 15-18 vendonsi Organizzazione Immobiliare Italia 38102. 83 S

SE OCCASIONE compero appartamento appartamenti da restaurare. Telefonare 763217, ore ufficio. 22472 S

SISTIANA appartamenti signorili in palazzina vende impresa. Rivolgere cantiere vicino pensione Lampara. 72852 S

TARENTO 1500 mq 45 m lineari fronte mare, progetto approvato zona Tenda rossa, vende. Tel. 37915. 43833 S

Z.Z. ZINI case belle sempre appartamenti meravigliosi in palazzina a Barcola. Telefono 413333. 152 S

ORARIO FERROVIARIO STAZIONE CENTRALE

TRIESTE - VENEZIA		SALISBURGO MONACO UDINE TAVRISIO	
PARTENZE		PARTENZE	
5.50 L	Portogruaro	9.50 L	Udine - Tavisio
6.10 R	Venezia - Bologna - Milano - Genova (*)	9.15 D	Udine - Tavisio
6.45 D	Venezia - Milano - Torino - Roma	9.20 L	Udine
8.00 DD	Venezia	9.30 L	Udine
8.20 R	Venezia - Roma (*)	9.45 L	Udine - Pordenone - Tavisio - Vienna
9.44 DD	(Direct Orient) Venezia - Milano - Genova - Parigi - Calais (WL da Atene - Istanbul - Sofia per Parigi)	10.00 L	Udine - Tavisio
10.27 L	Portogruaro	10.15 L	Udine
10.35 R	Venezia	10.45 L	Udine - Tavisio
10.36 L	Portogruaro	11.00 L	Udine
10.43 DD	Venezia - Milano	11.15 L	Udine
10.50 L	Portogruaro (1)	11.30 L	Udine
10.53 DD	(Simpson Express) Venezia - Roma - Milano - Lambrate - Domodossola - Parigi (cucette Trieste - Parigi) (WL Venezia - Parigi) e WL Mosca - Roma (2)	11.45 L	Udine
10.18 L	Portogruaro	12.00 L	Udine
10.23 DD	Venezia - Bari - Lecce (cucette Trieste - Lecce)	12.15 L	Udine
10.30 L	Venezia - Milano - Torino - Genova - Marignella (WL e cucette Trieste - Genova) - V. Mestre - Roma (WL e cucette Trieste - Roma e solo il venerdì WL Togliattigrad - Torino)	12.30 L	Udine
10.37 S		12.45 L	Udine
10.43 L	Portogruaro	13.00 L	Udine
10.48 L	Portogruaro	13.15 L	Udine
10.53 L	Portogruaro	13.30 L	Udine
10.58 L	Portogruaro	13.45 L	Udine
11.03 L	Portogruaro	14.00 L	Udine
11.08 L	Portogruaro	14.15 L	Udine
11.13 L	Portogruaro	14.30 L	Udine
11.18 L	Portogruaro	14.45 L	Udine
11.23 L	Portogruaro	15.00 L	Udine
11.28 L	Portogruaro	15.15 L	Udine